



Na úpatí Černé Studice

foto Jana Matěásková

Milí přátelé!

Putin prý chce změnit světový řád.
Jeho novými nositeli mají být Rusko, Čína. Írán a Severní Korea.
Taky pěkná čtyřkoalice...! 😊

≡ Výjimečná osobnost Českého ráje Bohuslav Jan Horáček

V letošním roce si připomínáme 100. výročí narození této výjimečné osobnosti, rodáka, který podpořil řadu zajímavých a velkých projektů nejen v našem městě, ale v rámci celého regionu.

Bohuslav Jan Horáček, rodák z Českého ráje, se narodil 4. prosince 1924 v Radvánovicích pod Hrubou Skálou. V letošním roce si proto připomínáme 100. výročí jeho narození. Narození výjimečné osobnosti muže, který po sobě zanechal odkaz v podobě velké finanční podpory prostřednictvím Nadace B. J. Horáčka Českému ráji. Podpořil řadu zajímavých a velkých projektů nejen v našem městě, ale v rámci celého regionu.

Velice si přál podporovat nadané studenty, protože sám vyšel z chudých poměrů a věděl, jak je obtížné studovat bez dostatečných finančních prostředků.

Vystudoval obchodní akademii v Turnově, maturoval v roce 1943 a poté byl totálně nasazen na práce do Německa. Po válce vystudoval vysokou obchodní školu v Praze. Následně v roce 1949 emigroval. Svou nesmírnou pílí a pracovitostí zbohatl, ale nezapomněl na svou zemi, na svůj rodný kraj.



Po roce 1990 se vracel do České republiky a domů. Již při první návštěvě se rozhodl pomáhat a bohatství, které získal, vrátit zcela nezištně tam, kde viděl, že je třeba pomoci. Mezi jeho první mecenášské kroky patřila koupě Řezníčkovy vily v rodných Radvánovicích a výstavba nové kašny na turnovském náměstí.

V roce 2000 byla založena Nadace Bohuslava Jana Horáčka. Díky finančním prostředkům nadace vznikla cena Praemium Bohemiae pro nejlepší vědce a studenty České republiky. Upřímným přáním pana Horáčka bylo udělovat každoročně jakousi českou obdobu Nobelovy ceny.

Výroční cena Praemium Bohemiae byla udělována za mimořádné výkony ve vědeckých a uměleckých oborech v rámci republiky. Bylo to opravdu prestižní ocenění, kterého si vážili nejen studenti, ale také členové vědecké obce. Cena Praemium Bohemiae byla naposled udělena 4. prosince roku 2019. Ceny byly předány studentům, kteří uspěli v mezinárodních přírodovědeckých olympiádách. V jednom rozhovoru připomněl syn mecenáše Jan Horáček, předseda správní rady nadace, že předáváním cen Praemium Bohemiae se plní vize jeho otce. Vize pomáhat nejen rodnému kraji, ale současně podporovat vzdělávání a nadané mladé lidi. Bohužel v pandemii koronaviru a dalších letech byly všechny tyto aktivity přerušeny.

Stopy finanční podpory ale jsou trvale viditelné až do dnešních dnů. Připomínám hlavní stavby, které byly financovány prostřednictvím nadace. Rekonstrukce turnovské obchodní akademie a hotelové školy, přístavba městské nemocnice, opravy kostelů na Všeni a v Tatobitech, výstavba pečovatelského domu v Radvánovicích, archeologický průzkum a podpora výstavby kulturního domu Střelnice, smuteční síň, archeologický průzkum sportovně rekreačního areálu Maškova zahrada a další stavby a projekty.

Mnoho plánů a projektů, které si pan Horáček přál ještě podpořit, se bohužel nenaplnilo. Bohuslav Jan Horáček náhle zemřel 18. října 2002. Velmi silně si vzpomínám na slavnostní večer 28. října 2002. Panu B. J. Horáčkovi bylo uděleno čestné občanství města Turnova in memoriam. Zároveň na Pražském hradě v tento sváteční večer udělil Václav Havel, prezident České republiky, panu Bohuslavu Janu Horáčkovi medaili Za zásluhy třetího stupně, za podporu rodného kraje, regionu Českého ráje, po návratu z exilu.

Město Turnov z úcty, vděčnosti a poděkováním za vše co pro město Bohuslav Jan Horáček vykonal, pojmenovalo náměstíčko před KC Střelnice jeho jménem, odhalilo pamětní desku na budově kulturního centra a věnovalo na památku také umělecké dílo zvané Tvar. Stalo se tak o deset let později 28. října roku 2012. Bylo vzpomenuo na tohoto vzácného člověka u příležitosti desátého výročí úmrtí.

Letošní poděkování a vzpomínka na Bohuslava Jana Horáčka se váže k 100. výročí narození. První adventní **neděli 1. prosince** 2024 od 15:00 hodin se v kostele svatého Františka z Assisi na náměstí Českého ráje v Turnově koná speciální vánoční koncert Missa Brevis. Vystoupí Turnovské orchestrální sdružení, Pěvecký sbor Bořivoj a hosté. Krásné poděkování k výročí narození významné osobnosti nejen města Turnova, ale celého regionu Českého ráje.

/ Eva Kordová, radní města Turnov

≡ Turnovské kulturní tipy:

čtvrtek 21. listopadu od 19 hodin na Střelnici

Slavnostní koncert k Roku české hudby 2024

Pěvecký sbor Antonín Dvořák s podporou Města Turnov uvádí slavnostní koncert k Roku české hudby.

Vystoupí: Pěvecký sbor Janáček Jablonec nad Nisou

Pěvecký sbor Jizeran Semily

Pěvecký sbor Antonín Dvořák Turnov

Turnovské orchestrální sdružení

Miloš Horák (sólista opery Národního divadla v Praze)

Večer bude holdem české hudbě, na kterou můžeme být právem hrdí, a naplněním motta Roku české hudby 2024 „Hudba jsme my“.

čtvrtek 21. listopadu od 17 hodin, Turnov II – knihovna na vlakovém nádraží

Knihovory: Scénárista a spisovatel Marek Epstein

Vystudoval Filmovou fakultu pražské AMU, obor scénáristiky a dramaturgie.

Nyní se vrávoravě pohybuje na volné noze (obou). Scenárista, občasný spisovatel, sváteční dramatik – na kontě má na tři desítky filmových scénářů (mj. Ve stínu, Václav nebo Šarlatán) a čtyři beletristické knihy. Je vyznavačem sportovního a vytrvalostního rodičovství. Besedu moderuje Jaroslav Kříž.

pátek 22. listopadu od 19.30 v divadle

Studna světců

Společnost bloumající veřejnosti uvádí premiéru hry Johna Millingtona Synge - Studna světců. Prostý příběh nás přivádí do ospalé vesničky na počátku minulého století. Zde žijí Thomas s Mary. Dva žebráci, kteří stojí před volbou. Život ve světě krásy a iluzí nebo v syrové realitě? Hledající čistotu poznávají, kde je více lidského pokrytectví.

Autor: John Millinton Synge (1871 – 1909). Přední irský dramatik a básník. Byl jedním ze spoluzakladatelů divadla Abbey Theatre. Jeho nejznámější divadelní hrou je Hrdina západu. Hru Studna světců napsal v roce 1905.

Hrají: Jaroslav Jeřábek, Iva Červová, Petr Hofhans, Lenka Děkány, Ivana Vondra Skokanová a Jan Marek.

Režie: Jan Marek

sobota 23. listopadu od 19 hodin v Klubu KUS

Hm...

Kořeny originální hudební skupiny Hm... sahají až do roku 1994, kdy Marek Doubrava začal se svým kamarádem Viktorem Ekrtem zkoušet vlastní písně. Skupina dosud vydala šest alb: debut ...to by mohlo být zajímavé (2000), Oběd (2004), Plán na zimu (2008), Klukoviny (2011), Lovu zdar (2013) a Nevadí (2019). Vstupné od 260 Kč.

neděle 24. listopadu od 17 hodin, kino Sféra

Královský balet: Alenka v říši divů

Skočte do králičí nory v této baletní adaptaci slavného rodinného příběhu

Lewis Carroll. Putujte s Alenkou fantastickou říší divů a setkejte se s řadou netradičních postav v jedinečném, vizuálně pestrém baletu choreografa Christophera Wheeldona. Vstupné od 240 Kč

úterý 26. listopadu v 19.30 v divadle

Božský řízek

Hra Božský řízek divákovi poodhaluje zákoutí ženské duše, tentokrát zákoutí duší žen „vylehávajících“ těhotných, žen prostých i tajemných s cílem diváka pobavit a rozesmát.

Autorská komedie napsaná ženami o ženách a nejen pro ženy. Přijďte zjistit, co se stane, když se představy, naděje a sny střetnou s realitou všedního dne. A že nevíte, kdo jsou vylehávačky a proč je řízek božský? Tak se přijďte podívat.

úterý 26. listopadu od 10 hodin, Turnov II – knihovna na vlakovém nádraží

Netradiční univerzita: Via Sacra a sakrální památky Libereckého kraje (Českolipsko, Novoborsko, Máchův kraj, Lužické hory II)

Jana Vančatová připravila další cyklus přednášek pro naši tzv. Netradiční univerzitu. Bude to nejen o poutní stezce Via Sacra, ale také o důležitých poutních místech a krásných sakrálních stavbách v našem kraji. Přednáškový kurz bude mít šest částí. Přednášky budeme promítat jednou za 14 dní. Vstupné na jednu přednášku činí 80 Kč.

čtvrtek 28. listopadu od 19.30 v divadle

Mraky důvěrné

Vynikající baletní soubor, který je největším profesionálním nezávislým tanečním souborem u nás, hrdě nese pečeť svého zakladatele a geniálního choreografa Pavla Šmoka. Současnou tvář PKB tvoří deset stálých tanečníků a šest stážistů, kteří zvládají rozsáhlý pohybový restríek od technik vycházejících z klasického baletu až po tanec současný.

Program Mraky důvěrné, který uvidíme na turnovském jevišti, obsahuje dva baletní kusy – Černý mraky nepláčou choreografa Jiřího Pokorného na hudbu Yukari Sawakiho a Listy důvěrné na motivy stejnojmenného smyčcového kvartetu Leoše Janáčka s choreografií Petra Zusky. Vstupné od 250 Kč

čtvrtek 28. listopadu od 17 hodin, Turnov II – knihovna na vlakovém nádraží

Knihovory: Cestovatel Tadeáš Šíma

Cestovatel, fotograf a také autor dvou cestopisných knih pocházející z Prachatic. Své zážitky z (cyklo)cest po západním pobřeží Afriky, Arabském poloostrově a Střední Americe rád sdílí s ostatními. Jeho první kniha Na kole přes Afriku, byla nominována na cenu Hanzelky a Zikmunda o nejlepší cestopis roku. V tomto roce mu vyšla druhá publikace Doma na cestách, kde mimo jiné popisuje překonání země, která byla teprve nedávno otevřena turistům.

pátek 29. listopadu od 19.00, KlubKUS

P/ST

Alternativní / experimentální rap s nášlapem do tvrdý elektroniky. Pokus o přesah. Divadlo. Show. Pohyb. Hype. Dvě entity, jedna energie. Když to není

nahlas, tak to není dobrý. Zahřátí prokřehlejších rukou o hořící kapitol. Žádná crew, ale dvouhlavej palcát.

Pražské duo P/ST jde záměrně proti proudu domácí rapové scény a na její myšlenkovou vyprázdňenost nabízí lék v podobě vynalézavých i surreálních textů. Ivo Sedláček a Dan Kranich se potkali na pražské DAMU a v roce 2019 skončili na druhém místě v hitparádě pro nové naděje domácí hudební scény Startér na Radiu Wave. Debut Expedice do vnitrobloku se setkal s vřelým ohlasem, stejně jako jejich energické koncerty a dovedl je až k nominaci na cenu VINYLA v kategorii objev roku. Vstupné od 290 Kč

sobota 30. listopadu od 19.30

Snow Film Fest 2024

Snow Film Fest 2024: adrenalin, humor, i dojetí na plátně kina Sféra (začátek promítání v 19:30).

Již třináctý ročník filmového festivalu přináší do více než 150 českých a slovenských kin pořádnou nadílku těch nejlepších světových i českých filmů se zimní outdoorovou tematikou. Chybět nebude ani v turnovském kině. Diváci se mohou těšit na napínavou expedici českého horolezce Máry Holečka, sjíždění ledových vodopádů nebo třeba extrémní výstup na Zářící horu.

Program:

Simply beautiful

Ledové vodopády

Changabang: Návrat na zářící horu

Do hor a zpět

Náruč Severu VOL. 2

turnovsko

MALÁ SKÁLA – Československá obec legionářská a obec Malá Skála zvou na venkovní panelovou výstavu *Dukla/Dunkerque/1944*, která je do 1. prosince 2024 volně přístupná u památníků plk. Čestmíra Šikoly a plk. im. Ladislava Bobka v Malé Skále.

V sobotu 23. listopadu se v Malé Skále, rodišti velitele Československé samostatné obrněné brigády a exilového předsedy Československé obce legionářské Aloise Lišky, uskuteční také vojensko-historická akce k připomínce 80. výročí bojů československých vojáků u Dunkerque.



✎ **Ve čtvrtek 21. listopadu (17.00)** přijde do lomnického muzea pohovořit na téma „Utrpení Velké války“ paní Lenka Holubičková – autorka edice knih „Hrobům v dáli“. Před sto deseti lety opustily miliony mužů bezpečí svých domovů a vydaly se do války, která byla výsledkem velkých omylů. Vojáci unášeni vlnou všudypřítomného vlastenectví věřili, že budou za pár týdnů doma. Mýlili se. Nemohli tušit, že je čekají měsíce a roky strádání, hladu a útrap. Že se mnozí z nich vrátí domů nemocní a zmrzačení a tisíce dalších budou jejich blízcí vyhlížet marně. To, jak těžké bylo být vojákem Velké války je hlavním námětem této přednášky...

Cyklus podzimních muzejních přednášek pro letošní rok uzavírá další s historickým podtextem. O „Husitství ve Východních Čechách“ přijede do Lomnice pohovořit profesor Petr Čornej, významný český historik specializující se na dějiny pozdního středověku, jenž se zaměří na kořeny východočeského husitství, na jeho mocenský rozmach pod vedením válečníka Jana Žižky i na působení sirotčího svazu. Akce se koná **v úterý 26. listopadu** opět od 17 hodin. Vstupné na obě přednášky je dobrovolné.



V Hanuš - Útok husitské jízdy, olej, 1952 - sbírka MMaG Lomnice nad Popelkou

/// Pracovníci lomnického muzea zvou srdečně všechny občany na tříadvacátý ročník výstavy Betlémů, která bude tradičně otevřena od soboty 30. listopadu v rámci Mikulášských slavností. V letošním roce bude poněkud v jiném provedení, kdy dojde k prezentaci tvorby jednoho autora, světoznámého umělce Vojtěcha Kubašty, který se prosadil jak doma, tak i daleko za hranicemi vlasti, a jehož 110. výročí narození si letos připomínáme.



Pro ctitele klasických historických betlémů bude jejich prohlídka uspořádána v prvním patře, včetně stylizované podkrkonošské světničky. Zpestřením zahajovacího dne bude jistě účast manželů Kalouskových ze Železnice s ukázkou řemeslné činnosti na řezbářském ponku pana Jaroslava a malování betlémků paní Natašy. Výstavu si můžete přijít prohlédnout každý den, kromě Štědrého dne, Silvestra a Nového roku, vždy od 9 do 16 hodin.

/// Husitský kněz Aleš Jaluška jako duchovní skončí. Podle serveru Seznam Zprávy se v minulosti nevhodně choval k mladým ženám na faře v Lomnici nad Popelkou. Server shromáždil svědectví pěti žen, které faráře obviňují z obtěžování a sexuálního zneužívání, jedna ze znásilnění. Jaluška pro server připustil „masáže“, odmítá, že by měl se ženami sex. Obvinění se vztahují zejména k 90. letům minulého století.

Jako duchovní skončí sedmasedmdesátiletý Jaluška k 31. prosinci letošního roku. Do té doby musí jen administrativně předat farnost.

(Náš REGION)

Tramtadááá - Tohle je naše nové pivo - Single hop Nectaron. Není to ze studia Marvel, ale je to opravdu od nás z pivovaru! Je to chmel z Nového Zélandu, měli byste cítit tropické ovoce a citrusy s tóny ananasu a mučenky. Tak schválně. V prodeji teď!

/ Lomnické pivo



semily

Čas na další report, jak to pokračuje se semilským novým mostem... Eurovia vydala tiskovou zprávu o omezení stavebních prací během nadcházejícího zimního období, některé však pokračují... Kolem boků mostního tělesa se armovalo a opět je tam vidět bednění... Také na podmoklickém břehu na obou jeho bocích lze spatřit betonové skelety pro schody na Regulaci a na druhé protilehlé straně pro stezku ke Kiku... Beton pozvolna vyzrává a ještě nějakou dobu bude zrát, aby dosáhl potřebné tvrdosti... a budou se ještě určitě předpínat ocelová lana v mostovce... Most bude poté uzpůsoben pro přechod chodců a podle toho, co jsem zaslechl, tím okamžikem by měla být současná provizorní lávka pro chodce snesena jeřábem... zkrátka a dobře, teď se toho moc pro pozorovatele zajímavého na mostě neděje.

/ Bohumil Přikryl, FB Semilsko

🔗 Vyjádření společnosti EUROVIA ke stavbě mostu v Semilech

„Stavba mostu přes Jizeru postupuje dle možností potřebných technologií a především s ohledem na klimatické podmínky. Počasí je velkou proměnnou, se kterou musíme při práci počítat. Bohužel práce začaly z důvodu ochrany životního prostředí o dva měsíce později a následně vlivem zářijové povodně se posunuly a dostaly do klimaticky nestabilního období, kdy některé práce z důvodu dodržení technologických postupů nebudeme moci nyní realizovat.

Proto předpokládáme, že je budeme muset přes zimní období utlumit. Plánujeme vytvořit dočasný pěší koridor pro průchod chodců po mostovce, provoz však bude stále veden po stanovených objízdných trasách. Práce se následně opět obnoví na jaře.

Ohledně konkrétních prací v místě, na začátku listopadu proběhla betonáž nosné konstrukce mostu a dostali jsme se do fáze vystrojování mostu, tj. zbývá provést montáž dilatačních závěrů, zřízení říms, celoplošná izolace mostovky, montáž zábradlí, pokládka konstrukčních vrstev chodníků a vozovky, vodorovné i svislé dopravní značení.“

/ Iveta Štočková, tisková mluvčí, Eurovia

🔗 **Ve zkratce tak most bude zprůchodněn na zimu pro pěší a počítá se s tím, že dokončen pro běžný provoz bude až v jarních měsících, nejpozději do konce dubna. Po jeho otevření bude rovnou navazovat oprava kanalizace v ulici Luční, které most uleví. Na objízdné trase budou vyměněna zrcadla, aby se nezamlžovala.**

/ Lena Mlejnková, starostka města, FB
foto Bohumil Přikryl



🔗 Semilské kulturní tipy:

**23. listopadu v 19.30 v Golfu
IVAN ŽENATÝ A PSO**

Letos na podzim si PSO připomíná výročí sedmdesáti let od svého založení a k této příležitosti si ke spolupráci opět přizval nejslavnějšího hudebníka, co kdy prošel jeho řadami: světového houslového virtuosa Ivana Ženatého, jehož doprovodí v ikonickém Koncertu pro housle a orchestr a moll Antonína Dvořáka, který bude vrcholem celého večera.

Zbývající část programu, který orchestr pod vedením libereckého rodáka Josefa Kurfiřta připravil, bude na první pohled netradiční. Rok české hudby se totiž bude připomínat skladbami Ericha Korngolda, Eduarda Nápravníka, Johannese Brahmsa nebo Gustava Mahlera.

Vstupné: 320 / 280 / 250 / 220 Kč

24. listopadu v 17 hodin v muzeu

KONCERT JUBILANTŮM

Dernisáž výstavy „2 x 100 = Jiří Šlitr + Jiří Bažant“ spojená s koncertem pěvecké skupiny Jizeran a Evy a Bohuslava Lédlových. Vstupné zdarma

25. listopadu od 19 hodin v Golfu

IRIS: TANTEHORSE, PRAHA

Jedinečné představení, které získalo nominaci na cenu Thalie 2024 za alternativní divadlo! Vstup od 15 let.

Vstupné v předprodeji: 250 Kč / na místě: 320 Kč

26. listopadu v 17.30 v čítárně knihovny

POSLEDNÍ LÉTO – CESTA, KTERÁ MI ZMĚNILA ŽIVOT

Cestovatelská beseda s Lucií Janíkovou.

V březnu 2024 vyšla kniha Poslední léto - Cesta, která mi změnila život, jenž pojednává o pouti Lucie Janíkové do Santiaga de Compostela a měsíci dobrovolničení na malé rodinné farmě v portugalských horách.

Ze zápisů z cesty do Španělska a Portugalska v létě 2022 vznikla kniha. Je to příběh zachycující transformaci mladé bojácné holky v odvážnou ženu, která se rozhodla jít za svým srdcem. Tato právě titulovaná vysokoškolská studentka se rozhodla využít své poslední letní prázdniny bez závazků, aby zjistila, zda život může mít nějaký smysl. Vydala se tedy do neznáma hledat odpovědi.

Autorka Lucie Janíková strávila měsíc chozením ve Španělsku na stezce zvané Camino del Norte a poté se vydala jako dobrovolnice na farmu do portugalských kopců. Není to však obyčejný příběh o nějakém chození a poznávání světa. Abyste pochopili skutečnou hloubku této výpravy, objevte nejdříve celý příběh této mladé holky a pokuste se sami přijít na to, co ji přivedlo na tuto pouť za poznáním sebe sama.

30. listopadu od 17 hodin v restauraci v pivovaru

KYSELO V SEMILECH

13. ročník otevřeného mistrovství Semil v přípravě kváskového kysela.

Přebírání vzorků kysela od 16 hodin.

ŽELEZNÝ BROD – Cestovatelské přednášky v kině

2. 12. Tomáš Kúdela: sám s oceánem – Od dětství jsem měl velký sen. Chtěl jsem zažít svobodu a nezávislost. Prošel jsem dlouhou cestu, než jsem si uvědomil, že tyto pocity mi dává moře a oceán. V roce 2016 jsem se již jako jachtařský instruktor vydal na 4měsíční plavbu Atlantickým oceánem. Na cestě mne doprovázeli lidé, kteří chtěli na svém životě něco změnit, prožít sílu přítomného okamžiku a spojení

Cestovatelské přednášky se konají v KC Kino Železný Brod vždy **od 18 hodin**. Vstupné je 50 Kč.

ŽELEZNÝ BROD – Před několika týdny spatřila světlo světa výjimečná publikace, krásná monografie železnobrodské šperkařky Libuše Hlubučkové (1936 - 2022), kterou vydalo Městské muzeum v Železném Brodě ve spolupráci s Klubem sklářské školy.

Publikace, za jejíž koncepcí stojí Martin Hlubuček, představuje formou kvalitních fotografií průřez rozsáhlou tvorbou této autorky, která působila řadu let na střední uměleckoprůmyslové škole jako vedoucí oboru Rytého skla. Monografie byla představena na setkání přátel Libuše Hlubučkové, při dvouletém výročí od jejího úmrtí, v prostoru muzea v Železném Brodě.



Advent a Nový rok na Kittelovsku



Kittelův dům 10:00–16:00

sobota 30. 11. 2024

13:00 Pozlacování pohlednic, grafických listů a PF (i vlastních) – dílna s Janou Válkovou (450 Kč, info@kittelovomuzeum.cz)

neděle 1. 12. 2024

11:00–15:00 Výroba adventních věnců s Květou (200 Kč)

11:00–15:00 Perníková dílna s Ivou – ražený a vykrajovaný perník (100 Kč, info@kittelovomuzeum.cz)

16:00 Mše svatá v kostele sv. Josefa

17:30 Koncert GOSPEL YETU – kostel sv. Josefa

18:30 Slavnostní rozsvícení adventních okének v Kittelově muzeu (k vidění až do Hromnic 2. 2. 2025)

středa 11. 12. 2024

Kreativci na volné noze – podnikání v umění a kreativních řemeslech. FB Kreativci na volné noze.

sobota 14. 12. 2024 11:00–15:00

Kurz pečení vánoček s povídáním a ukázkou výroby vrkoče a perníku – Kittelovo muzeum. Přihlášky na info@kittelovomuzeum.cz, cena 450 Kč.

sobota 28. 12. 2024 17:00

Stille Nacht 1818 (duo tenor a bas) – Zpěvy vánoční - vánoční koledy nejen z Čech. Kostel sv. Josefa

středa 1. ledna 2025 9:00–14:00

Novoroční kavárna v Kittelově domě

Advent na Kittelovsku 10:00–16:00

sobota 7. 12. 2024

Fara, kostel, Kittelovo muzeum
Prodejní adventní jarmark a dílny.

11:00 a 14:00 Povídání o vánočním stole (KD, cca 30 minut)

13:00 Varhanní preludia v kostele sv. Josefa – Zdeněk Dudka

14:00 Nejen o Budulínkovi – pásmo loutkových pohádek pro děti v Kittelově domě

15:00 Hudební skupina Gavroche – kouzelná hudba s harmonikou a tancem – Kittelův dům

16:00 Koncert v kostele sv. Josefa – kapela OBRO(C)JK – multižánrová hudba ze severních Čech

Muzeum otevřeno i mezi svátky 27. 12.–29. 12. 2024 od 10 do 16 hodin

Kittelova kavárna

O adventním čase od 1. 12. do 22. 12. a od 27. 12. do 29. 12. 2024, mimo pondělků. Přijďte na kus feči, kávu, čaj, svažené víno či medovínu.

Kittelovo muzeum uzavřeno od 2. 1. do 20. 1. 2025



Obec Píčov



Kittelovsko



Kittelovo muzeum



www.kittelovomuzeum.cz



www.kittelovsko.cz

Zrekonstruováním nevyužívané budovy A bývalého Arisu vznikne důstojné sídlo pro Stavební úřad MěÚ Jičín. Stavební úřad by měl všechna pracoviště a agendy pod jednou střechou, což by usnadnilo organizaci práce i zlepšilo podmínky pro občany –

žadatele. Nyní jsou agendy rozmístěny do čtyř lokalit a Jičín jednoduše nemá prostor pro jejich sjednocení. Po startu reformy stavebního řízení 1. 7. 2024 se agendy jičínského stavebního úřadu velmi rozšířily.

Navíc ten dům je šereda. Rekonstrukce výraznělepší vzhled celé frekventované křižovatky.

Pokud Zastupitelstvo města v prosinci schválí financování a veřejná zakázka proběhne úspěšně, práce se rozběhnou už na jaře 2025. V roce 2026 by se kanceláře stavebního úřadu mohly stěhovat.

(Jičín – moje město)



JIČÍN –

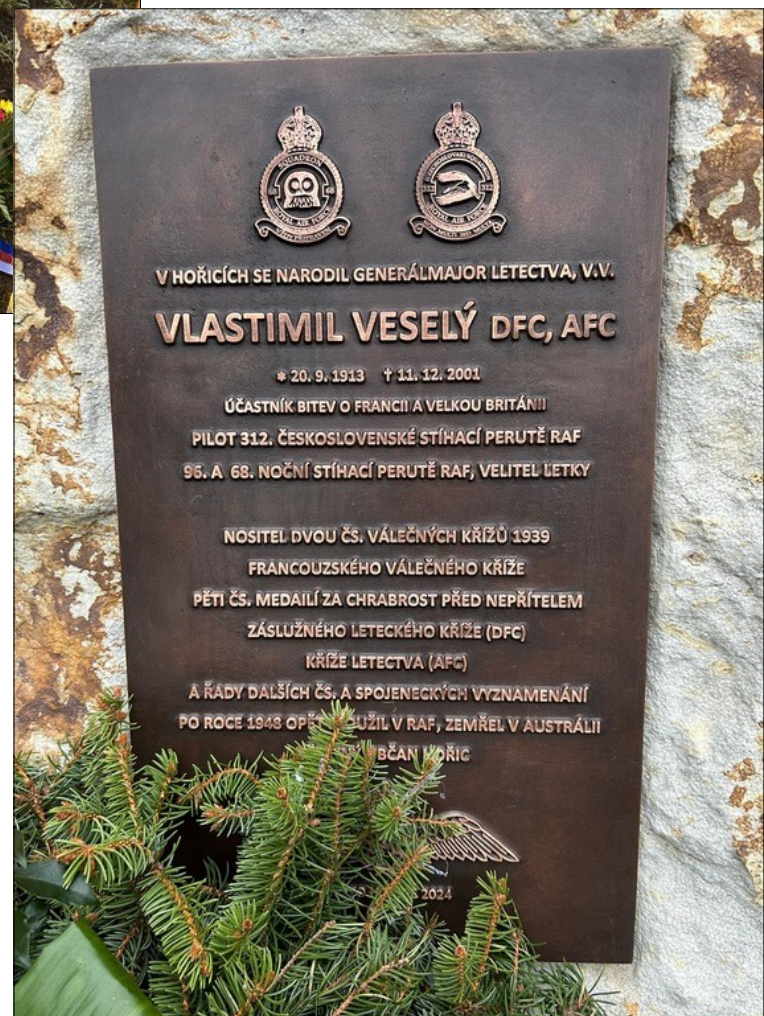
Adventní koncert
s tóny panovy flétny

Eva Ondráčková	panova flétna
Marek Ondráček	klávesy
Petr Schovánek	foukací harmonika
Václav Pich	kytara

30.11. 2024
OD 17 HODIN

K- KLUB JIČÍN
VALDŠTEJNOVO NÁMĚSTÍ 99
VELKÝ SÁL

HOŘICE – „Jak jsem psal dříve - Hořice vzpomněly u Věže samostatnosti i pak v městském muzeu svého rodáka, gen. Vlastimila Veselého, DFC, AFC.
Přikládám foto a zdravím
/ Jaroslav Veselý



LIBOŠOVICE – Raportuji z posledního turnaje v karetní hře prší v Českém ráji.

Dne 9. listopadu se uskutečnil 24. turnaj v rámci XV. Mistrovství Českého ráje. Podle přihlášených se dalo tušit, že by mohl být na podruhé atakován účastnický rekord. V 10:00 ale bylo jisté, že účastnický rekord opět překonán nebude. Hodnota rekordního počtu účastníků je stále 71 účastníků. Na tomto turnaji byl počet nováčků 12 a dětí pět.



Každý odehrál 64 partií. V prvním kole si nováčci osvojili pravidla a způsob zapisování a pak už se hrálo a bavilo. Nejvzdálenějšími účastníky byli hráči z Klášterce nad Ohří a z Kopřivnice. Maximální počet bodů za kolo je 32. Zatím máme rekord 30 bodů, který na tomto turnaji nikdo nepřekonal ani nesrovnal. Počet bodů 30 zatím získalo 9 hráčů, nebyl ani překonán rekordní počet bodů za turnaj.

Všichni účastníci si odnesli drobné ceny a 20 nejlepších diplom a medaili. Hliněnou medailí podporujeme společnost Život bez bariér z Nové Paky a svými cenami nás podpořila společnost AŽD. Další turnaj, jarní, v pořadí 25., se uskuteční v Hotelu Český ráj v Libošovicích dne 22.03.2025.

/ Miroslav Vaněk, foto Michaela Horváthová





PS – Jestli jsem správně pochopil ke zprávě přiložené tabulky, turaj vyhrál Zbyněk Juřena z Kopřivnice se 185 body, druhá byla Marcela Vacková z Neratovic se 177 body, bronzový byl Jiří Kavalír ze Sobotky se stejným počtem bodu – pozn. mfp.

≡ Petrín – budova s vyhlídkovou věží

Nikdy bych si netroufl říci, že jablonecký Petrín patří mezi maličkosti. Přestože se nachází na katastru Vrkoslavic, býval pro Jablonečany vždy oním pověstným Hausbergem, kopcem za domem, který vždy sledoval každodenní ruch jejich města.



Kresba Petr Ferdys Polda

S Petřínem se pojí dvě velké záhady. První je rozluštěná a druhá tedy úplně ne. Tou první je častá otázka, proč se kopci s dnes opět velmi oblíbenou restaurací a vyhlídkovou věží říká Petrín a jakou to má vazbu na stejnojmenné místo v Praze. Zde je odpověď jednoduchá: vrch s rozhlednou do té doby nazývaný Nickelkoppe čili Mikulášova kupa byl již v létě 1945 přejmenován na Petrín a sice proto, že vyhlídkové místo čnělo vysoko nad městem, ale zároveň k němu bylo nedaleko, mělo podobnou atmosféru jako v Praze.

Deník Stráž severu tak v srpnu 1945 hlásal: „Jablonec má také Petrín. Počest'ování měst v pohraničí postupuje. Jsou mnohdy voleny vtipné názvy, které mají vztah k položení jednotlivých míst. Tak se Jablonci dostalo České kuželny a Petřína, který skýtá krásný pohled na město. I nár. správce Rud. Janouš se snaží, aby hosté byli všestranně uspokojeni.“ V jiném článku se vazba na Prahu ještě prohlubuje: „...Již nemáme Nikelkoppe, ale Petrín, který nám svým rozhledem připomíná nejmilejší pražská místa...“ Tak to by bylo.

Horší je to ovšem s onou druhou záhadou. Té stále nemohu přijít na kloub a doposud se mi nepodařilo objevit dokumenty, které by jí pomohly objasnit. A sice: kdo byl architektem –

tedy tvůrcem Petřína. Na holém vrcholu 618 metrů vysokého kopce pojmenovaného Nickelkoppe proto, že zde žil ve své nuzné chalupě švec, kterému horalé z Vrkoslavic říkali Nickelschuster (Schuster je v němčině právě obuvník a Nickel by podle všeho mohla být zkomolenina německé podoby jména Mikuláš). Na přelomu 19. a 20. století se stalo místo oblíbeným cílem nedělních vycházek lidí ze širokého okolí. Toho chtěl využít jistý Richard Fellinghauer, jenž zde začal roku 1906 stavět výletní restauraci, u které – jak bylo v té době obvyklé – měla být i vyhlídková věž. Podnik nazval podle

původního názvu místa – Bergrestaurant Nickelkoppe Seidenschwanz čili Horský restaurant Nickelova kupa Vrkoslavice.

Je až s podivem, že všechny zprávy o tak viditelné a výrazné stavbě zcela pomíjejí jejího tvůrce. U všech jizerskohorských rozhleden známe jejich architekty či stavitele, jen v případě Petřína jakákoliv věrohodná zpráva v literatuře české i německé zcela chybí. Po architektovi hezké secesní stavby jsem se snažil pátrat opakovaně, jabloneckých patriotů se dotazoval, staré novinové články pročítal. Nikde nic. Tvůrce takto důležité stavby prostě nikde uveden nebyl.

Situaci zásadně komplikovalo i to, že budova s vyhlídkovou věží byla původně postavená na katastru samostatných Vrkoslavic, byla povolována tehdejší obcí a nedochovaly se k ní stavební plány, kde by mohl být architekt či stavitel uveden. Byl jsem smutný, Petřín by tak stále byl jedinou jizerskohorskou rozhlednou bez autora.

Až náhoda tomu chtěla a já přeci jen trochu poodhrnul oponu halící toto tajemství. Zcela náhodně jsem natrefil v knize historičky Petry Šternové o architektu Jakobu Schmeissnerovi, který pracoval především pro liberecké továrníky Liebiegy, na drobnou, ale zajímavou zmínku.

Podle ní v roce 1906 představil tento architekt na Bavorské jubilejní zemské výstavě v Norimberku, odkud ostatně sám pocházel, rozhlednu pro Jablonec nad Nisou. Lze si tedy zaspekulovat, že to mohla být právě věž na Petříně, byť v Norimberku představená nikoliv jako na Vrkoslavicích, ale rovnou v podstatně známějším Jablonci. Pravda – ony tvary věžiček či použití hrázdění petřínský objekt silně přibližuje stavbě Lidových sadů v Liberci, navíc Schmeissner ve stejné době pracoval i zde na Jablonecku – pro Liebiegy navrhoval řadu staveb ve Velkých Hamrech či Železném Brodě. Ovšem na důkaz, že nakreslil i známou dominantu Jablonce, si budeme ještě muset počkat. Pokud se tedy kdy vůbec objeví. Ale pokud ano, bude Petřín v dobré společnosti rozhledny od stejného autora na Liberecké výšině.

/ Marek Řeháček, *Jablonecký měsíčník*

tanvaldsko

DESNÁ

KD Sklář
pátek 29. listopadu v 19 hodin
PREMIÉRA
DS Vojan Desná - Mladá haluz
Claire Dowie
drama
Dospělé dítě
Režie Petra Frydrychová



TIC Harrachov s.r.o. pořádá
26. listopadu 2024
v Kulturním centru Harrachov č.p. 230

divadelní komediální show nejen ze zákulisí showbusinessu

TAK TO JSME JEŠTĚ NEVIDĚLI, MARIE

BARBORA MOTTLOVÁ
ANNA JULIE SLOVAČKOVÁ
MICHAELA ZEMANKOVÁ
LIBOR JENÍK
LUKÁŠ LANGMAJER

VSTUPNÉ 450,- Kč
Předprodej lístků v Turistickém informačním centru
+420 481 529 600 / tic@harrachov.cz / www.harrachovcard.cz
REZERVACE NUTNÁ

HARRACHOV HARRACHOV TIC HARRACHOV CARD Jeep

liberecký kraj

LIBEREC – Památkově chráněná meteorologická budka z konce 19. století bude po renovaci opět zdobit autobusovou zastávku MHD u radnice v Liberci. V péči jabloneckého restaurátora Václava Nikendeye byla přes dva měsíce. Jde o třímetrové dílo v novorenesančním stylu ze žuly, železa a mědi. V roce 1898 ho z podnětu tehdejšího Horského spolku pro Ještědské a Jizerské hory vytvořil renomovaný mechanik specializující se na meteorologické přístroje Wilhelm Lambrecht z Göttingenu. Šestiboká stavba tvarem připomíná radniční

věž. Budka je krytá plechovou mansardovou stříškou s kovovými aplikacemi v podobě slunečnic, sokl je z liberecké žuly. (Genus)

LIBEREC – V Liberci v úterý začal soud se čtyřiatřicetiletým mužem, který je obžalovaný z lednového úmyslného zapálení baru v Liberci s 15 zraněnými. Před soudem se Kamil Petr k činu doznal jen částečně. Nepopírá, že do baru přinesl kanystr s benzinem, odmítá ale, že by požár založil úmyslně. Uvedl, že tím chtěl jen pohrozit, aby dostal zpátky 500 korun za to, že ho jeden host podvedl při nákupu pervitinu. Za pokus o vraždu a obecné ohrožení mu hrozí až výjimečný trest. (Náš REGION)

LIBEREC –

MVS^{AL}



Malá výstavní síň^{AL} Liberec

Statutární město Liberec srdečně zve
Vás a Vaše přátele na zahájení výstavy

Jan Šibík
Revoluce 1989

v pátek **15/11/2024 v 17 hodin** za účasti autora
Úvodní slovo: PhDr. Mgr. Ivan Langr, Ph. D., Mgr. Jitka Mrázková
Výstava potrvá do 31. prosince 2024

Malá výstavní síň^{AL} Liberec
nám. Dr. E. Beneše 2, Liberec
www.mvs-liberec.cz

Otevírací doba:
pondělí zavřeno, úterý–neděle 10–17 hodin,
každý čtvrtek 10–18 hodin (vstup zdarma),
polední přestávka 12–13 hodin

✍ Po dlouhé a těžké nemoci zemřel badatel a kolega Vašek Šolc, známý popularizátor historie mlýnů na Mladoboleslavsku.

Vždy na něj budu vzpomínat, jako na zarputilého badatele, který když narazil na nějakou nesrovnalost, tak si za tím šel dokud ten problém nevyřešil. Budu na něj vzpomínat jako na badatele schopného, který se nezdráhal o výsledky svého bádání podělit prostřednictvím svých knížek (které vydával vlastním nákladem) s širokou veřejností (kéž by bylo více takových...). Budu na něj vzpomínat jako na velmi veselého, ochotného a příjemného kolegu, s kterým jsem strávil za ta léta nejen desítky dnů v badatelně, ale i v terénu při dokumentování jeho tolik oblíbených mlýnů. Často vyprávím, jak vždy než pořídil nějakou fotografii z interiéru mlýna, neváhal věnovat hodiny času dopředu se smetákem a vysavačem v ruce, aby na fotce nebyl vidět nepořádek, smetí a pavučiny. Za poměrně krátkou dobu vydal a zpracoval historii většiny mlýnů v regionu, ty poslední, na dolním toku Jizery stihl ještě letos, kdy už byl vážně nemocný, a přesto mu právě práce na knize dodávala sílu a optimismus. Nyní už Václav roztáčí mlýnská kola v nebesích...

(Milujeme vodní mlýny)





OKO TYGRA

Markus Malin se rozvedl, našel si mladou přítelkyni a koupil sportovní auto, začal chodit do solária a boxerského klubu a teď po sedmi měsících může zodpovědně říct, že... euforie vyprchala a on by se rád vrátil ke své ženě Marion a dětem. Ti ovšem mají zásadní podmínku. Okamžitě začne chodit na terapii kvůli krizi středního věku. Jak směšné!

Autor nechává svého hrdinu bezohledně otevřeně, bezostyšně upřímně, ale především vtipně vyprávět o tom, co žádný chlap nepřizná jenom tak. Nevynechává při tom ani leckteré tabu, jako třeba sex v manželství. Ironické a pravdivé nastavení zrcadla – mužům i ženám. Hraje: Marek Němec. Uvedeme ve čtvrtek 28. listopadu.

repro: Kamelot

mladá boleslav

‖ V Galerii pod věží začala výstava děl Ivana Komárka

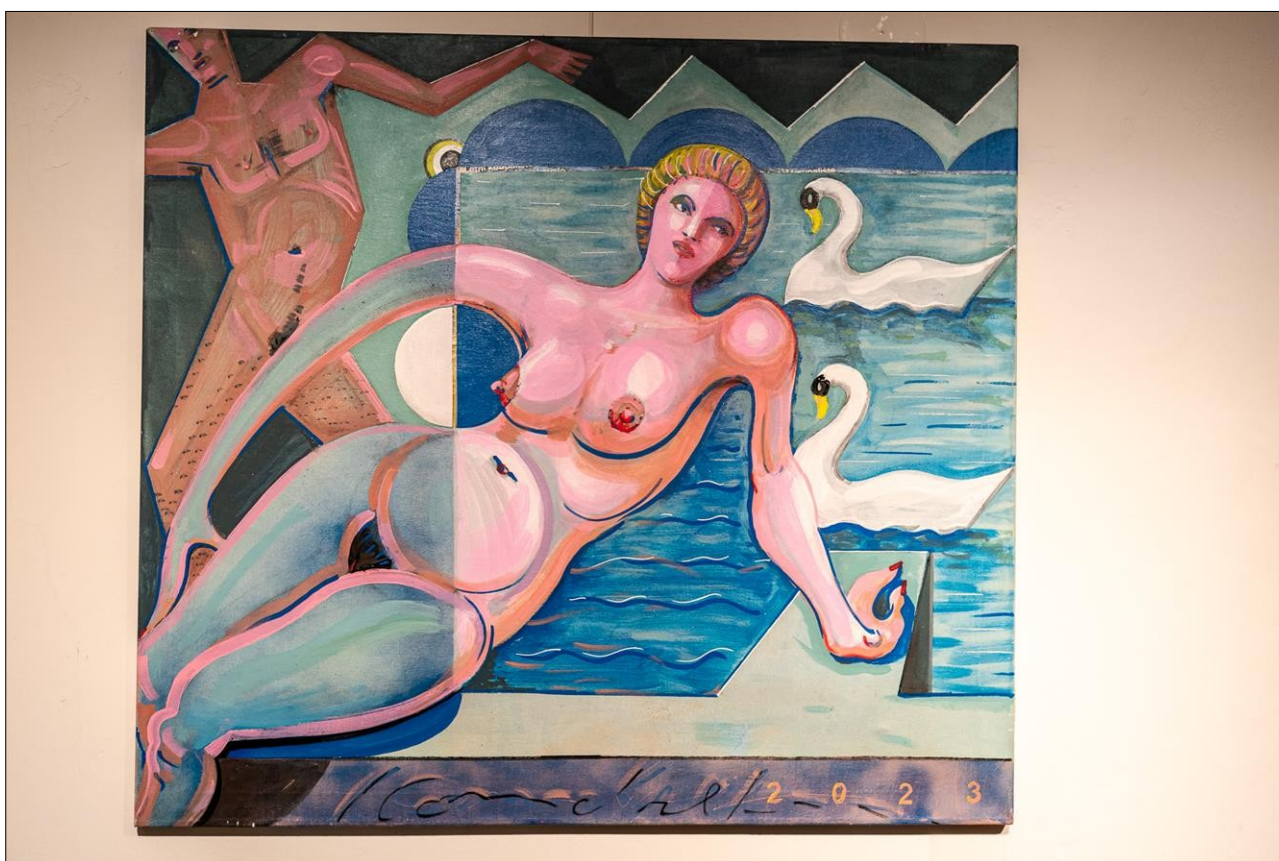
Náznak, to je jméno nové výstavy akademického malíře Ivana Komárka, kterou od 14. listopadu nabízí Galerie pod věží na Staroměstském náměstí. Výstavu na střeďeční vernisáži uvedla Jana Krausová, dnes především herečka, ale jinak bývalá spolužačka Ivana Komárka z pražské Akademie výtvarných umění, s níž ho pojí dlouholeté přátelské vztahy a která jeho tvorbu sleduje, zná a sbírá. Ivan Komárek je významný český výtvarník, který se zabývá se malbou, kresbou, koláží, grafikou, tvorbou objektů, keramickou plastikou a realizacemi v architektuře, občas se věnuje také ilustracím a užité tvorbě.

Je to bytostný figuralista, hlavním motivem jeho výtvarných prací je lidská figura ve stylizaci, díky níž bývá řazen ke stylu „české grotesky“ spolu s jejími dalšími představiteli, například Jiřím Načeradským, Michaelem Rittsteinem nebo Jiřím Sopkem.

Někdy ale překvapí i zcela odlišnými náměty. Typická je pro něj tvorba v uzavřených cyklech, jimiž zkoumá možnosti jednotlivých témat.

Expozicí v Galerii pod věží navazuje v Mladé Boleslavi na výstavu z roku 2015, a tentokrát zde představuje sérii obrazů květin, původně vytvořenou pro Muzeum moderního umění v Káhiře, cyklus Geometrických krajín a nové figurativní obrazy, které jsou pro něj nejtypičtější.

/ Šárka Charousková



Expozice v Muzeu Mladoboleslavska, která se zaměří zejména na historický a stavební vývoj hradu, v němž muzeum sídlí, má být hotová do konce roku. Návštěvníkům se otevře v lednu příštího roku. Nová expozice je nazvaná Hrad,

krajina a lidé. Úpravou nyní prochází i vstupní prostor v přízemí hradu. Středočeský kraj, který muzeum zřizuje, vyjde expozice téměř na 9,4 milionu korun.

náš jubilant

Josef Picek

(* 16. listopadu 1849 v Českém Dubu, † 2. července 1915 v Jičíně)

V listopadu bude náš medailon patřit jednomu z nejvýraznějších profesionálních jičínských fotografů panu Josefu Picekovi.

V roce 2024 uplynulo od jeho narození již 175 let. K fotografickému řemeslu se dostal díky rodinnému zázemí. Jeho otec byl fotografem v nedalekých Hořicích. Svůj první fotoateliér si otevřel v Jičíně v Havlíčkově ulici v roce 1873. Tehdy zde byla rozsáhlá zahrada, ve které stával zahradní domek, a právě zde se



ateliér nacházel. V roce 1881 si zakoupil dům na Husově ulici, kde byl i hostinec, od té doby zvaný jeho jménem. Hostinec byl pochvalně jmenován i v silvestrovské příloze regionálního deníku Krakonoš z roku 1885, kde byly zmíněny přední jičínské restaurace a hotely.

V Picekově hostinci se na přelomu 19. a 20. století scházela vybraná jičínská společnost. Klientela hostince se posléze většinou stala i zákazníky fotoateliéru.

Vznikly zde například portréty jičínských starostů, živnostníků, advokátů, umělců nebo profesorů. Místní noviny chválily vysoké odborné renomé jeho fotografické práce, a to jej řadilo na úroveň tehdejších předních fotografů.

To potvrzuje i účast na Jubilejní zemské výstavě v Praze v roce 1891. Té se účastnil se svým souborem snímků z Českého ráje.

Chválu na jeho umění přinesla i řada odborných časopisů a také Národní listy. Před první světovou válkou nabízel jeho fotoateliér v Jičíně nejkvalitnější služby. Na přelomu století otevřel svůj ateliér také v Praze, kde jej pravděpodobně vedl jeho syn Jaroslav Picek, který později provozoval fotografickou živnost v Charkově na Ukrajině. Ale i přes mnohé úspěchy a ocenění na fotografických výstavách u nás i v zahraničí jej živil hostinec, který provozoval ve svém domě. Zemřel po delší nemoci ve svých 66 letech v roce 1915.

Pohřben byl do rodinné hrobky na jičínském hřbitově.

Josef Picek patřil k nejvýznamnějším jičínským fotografům. Ve své práci se zaměřoval na dokumentaci jičínských památek a ateliérové snímky. Jeho

fotografie zachycovaly Jičín na přelomu 19. a 20. století. Snímky zobrazovaly významné jičínské stavby, jako byly kostely, školy, ale i stav jičínských hradeb, nádraží nebo známé pomníky. Neopakovatelné jsou záběry Valdštejnova náměstí. Jsou zde ještě zachyceny dvě kašny z dílny Jana Suchardy. Druhá, ozdobená sochou Neptuna, byla od-straněna v roce 1894. Fotografoval měníci se Jičín, např. z věže novoměstského kostela zachytil v několika časových etapách novou podobu Starého města. Velmi důležitou součástí jeho práce byly samozřejmě ateliérové snímky zachycující jednotlivce nebo skupiny v různých dekoracích. Fotografoval různé osobnosti kulturního života, např. klavíristu a skladatele Bédu Křídla, básničku Irmu Geisslovou nebo básníka Jaroslava Vrchlického. Kromě jednotlivých osob najdeme na jeho snímcích i skupinové záběry studentů jičínských škol, živnostníků, jičínských kulturních a sportovních spolků.

Dosud nedocenené zůstávají jeho záběry Prachovských skal, odkud pořizoval od poloviny 80. let 19. století rozsáhlé cykly fotografií i větších formátů. Zachytil i mnohé dominanty Českého ráje jako hrady Kost, Trosky, Pařez nebo zámek Humprecht. Jeho krajinářské i portrétní snímky mají v současnosti historickou cenu. Zachycená zákoutí, dnes již neexistující, jsou cenným prostředkem k dokumentaci a popisu ulic a lokalit v Jičíně a okolí.

S osobností a pracemi tohoto fotografa se můžete seznámit v knize Jičínští fotografové do roku 1945, kterou vydalo zdejší muzeum v roce 2010 a kterou najdete ve fondu Knihovny Václava Čtvrťka v Jičíně.

/ Iva Rodrová, *Jičínský zpravodaj*

pozdní sběr



Plním slib a budu posílat obsah válečných deníků mého strýce, nočního stíhače RAF gen. Vlastimila Veselého.

Dovolím si kombinovat fotky a tam, kde je to méně čitelné budu opisovat. Na zkoušku posílám první kombinaci a rád bych tedy posílal pravidelně.

Letu zdar!

/ Jaroslav Veselý

Strana 3:



KRAKOW

21/V

POLSKO

Procedura registrace. Mame legitimace
 a jime pod ochranou in konsulate!
 Dr. Hrych vyhodil Nimec, kdyz chtel pivovaru
 konsulate. Konsul Sr. Lujens by^{*)} - ve-
 fir'jiny a obitavy far. Pracyjme na
 konsulate. Pisi franc. far. <sup>*) Pradal 2 svo' osodu i
 autu, aby byly puvizce
 pro vojaky</sup>
 Dobrovoln'k sluzba i forhova. Je jiny
 talismanem medov'khem. Nimec by kon-
 sulate je ve medleji' ulici. Bostavaime
 obicni' mas'itiny. Sta' tabore ve ve-
 fir'ji. Noring fir'ji jidamini. Kupujme pro'dto
 a podobne' malic'hosti.

Krahor je mas'iterni' mesto. Nidherne
 historiche' stavby a kra'ny' forh upravitelny
 mesto. Kupuj' fotograf' na pama'tku.

Odpoledne je dovidame' rozhodnuti' o
 nasem fir'jiti do armady...

Prijedeme lod' vyhrueme je Nimeck,
 prijedeme Skagvrahem, katezatem, holem
 Svidlsko, Nersko, Baumsko, Lujex a Sti-
 mecha.

Fotograf' de far.

Odpoledne jsme byli na rusi, slouceni' rest. cas. kuzin Podreng, a univerzit.
 prof. L - mize na nove' Eukolovusko a firkvaim' nasim' voj'khem.

WRAKOW

20/IV

POLSKO

Ráno prac u synagogy. Pak na
 britský konsulát. Byli jsme při krony
 uval i hned uvedeni k min Wilianu.
 Bylo překvapivo, je psáno viz 'při'.
 Mluvil jsem s m' francouzsky.
 Byli jsme zaregistrovaní, evsák komeim'
 postředimti jsme mihi dostati av ve 3 hodiny
 odpoledne. (Ani bude negativní -
 viz příjal knihov.). Fotografován
 3 h. odpoledne. Ihned vyusli-
 do kancelari. Vyjeli se registruji v Kře-
 hovi. Shledali jsme ho, ^{Kvůli od upov. let.} jeli jsme
 proairati se uve triho. Je si hovou.
 Pracuji ji: dlouho v Kře kove od 20 brisana!!
 Postředimti i hned odjeti do Kře kova.
 Kře thá a rychli' postroim' a uaredim'e
 do autobusu do Kře kova. Po cestě same'
 huti a uas'lo p'rodne' foli. Mnoho do-
 bytko. Pří: Letiste' polni'.
Kře kov Główny Rynek 28.
 Mnoho tchu - jen tchu vojáku - vojenská'
 háci, fo'ideh - při'jeme' překvapen! Kře vři
 Kře kovy: Kře kovy, turistickým dome -
 Kře kovy.

