

ročník V.

středa 15. ledna 2025



*foto Jana Matěásková*

## Milí přátelé!

Paní šéfredaktorka mě poslal na tiskovou konferenci. Naposledy jsem na takové taškařici byl myslím před osmatřiceti lety.

Trochu se zlobím, protože je to ztráta času, a trochu jsem zvědavý. Jestli to bude jako tenkrát za komárů. Turek a dva chlebičky... 😊

## ≡ Unikátní objev nové středopaleolitické lokality evropského významu! V Turnově!

Na přelomu října a listopadu loňského roku došlo při záchranném archeologickém výzkumu na Vesecku k nálezům neběžného měřítka. Výzkum související se stavbou „Integrovaného výjezdového centra Turnov“, jejímž investorem je Liberecký kraj a který realizuje naše archeologické oddělení, navázal na zjišťovací průzkum provedený na jaře. Tehdy se podařilo prokázat přítomnost archeologických objektů zahloubených do jílovité spraše, které můžeme datovat do širokého rozmezí zemědělského pravěku, jejichž přesnou dataci určí až radiokarbonové datování. Těchto objektů se podařilo prokázat 150.



Nález elisovaného jaspisového škrabadla ze zkoumané plochy.

Během právě dokončené fáze výzkumu došlo k objevu dalších 40 zahloubených objektů, které se však vymykají všemu, co jsme doposud mohli v Českém ráji spatřit. Při skrývkách sprašového nadloží na úroveň fluviální štěrkopískové terasy se podařilo identifikovat a evidovat archeologické objekty, které řadíme do výrazně staršího období lidských dějin. Jde o stopy po osídlení z období středního paleolitu, konkrétně z období poslední doby meziledové zvané Eem (126 – 115 tisíc př. n. l.). Nálezové situace byly pohřbeny pod spraší o mocnosti až 180 cm, která vznikla navátím v poslední době ledové (110 – 10 tisíc př. n. l.). Na rozhraní říční terasy a nadloží se nacházela šedá vrstva, vzniklá soliflukcí na počátku doby ledové, neboli erozí původního půdního pokryvu za působení





Výzkum jednoho z nalezených objektů prostřednictvím sondy



Pohled na zkoumanou plochu se štěrkopískovou terasou, na které se rozkládala lovecko-sběračská stanice

vody a velkého tlaku. Zmíněné objekty se projevovaly propálenými vrstvami oranžovohnědého probarvení s četnými uhlíky a propálenými kameny a většinu z nich lze považovat za ohniště, menší část dokonce za zbytky přístřešků.

Nález můžeme označit za stanici lovců a sběračů, vybudovanou skupinami člověka neandertálského (*Homo neanderthalensis*). Časové zařazení předběžně potvrzuje nález jaspisového škrabadla a dalších drobných úštěpků nalezených mezi objekty. Odebrána bylo velké množství vzorků, kterými budeme určovat stáří a bližší charakter sedimentů a přírodnin v nich.

Máme zde zcela unikátní nález z hlediska poznání nejstarších dějin Českého ráje, dokonce i v kontextu celé střední Evropy. Unikátnost spočívá ve vlastní nálezové situaci, jelikož všechny doposud známé lokality z období středního paleolitu jsou v jeskyních, kdežto zde v otevřené krajině.

/ Roman Sirovátka, archeolog Muzea Českého ráje v Turnově

### ⇒ Vyšel nový Muzejní čtvrtletník!

Hlavní postavou tohoto čísla je mimořádná dáma, výtvarnice a pedagožka paní Vlasta Matoušová. Právě ona dokáže naprosto fascinujícím způsobem svými obrazy a grafikami zachytit a věrně vystihnout do nejmenšího detailu krásu i pestrost světa květin a hmyzu. Více o Vlastě Matoušové a její tvorbě se dozvíte právě v tomto čísle, stejně jako o plánované výstavě k jejímu životnímu jubileu.

Opět se vydáme s historiky za událostmi dnů dávno minulých, na místa a za osobnostmi, které vyprávějí zajímavé příběhy z historie našeho regionu. Tentokrát vám zprostředkujeme setkání s knihkupcem Antonínem Martincem (1847–1900), pozveme vás na výpravu z Turnova do Jičína a více odhalíme také o rekonstrukci a nové instalaci stálé expozice Lidová kultura Pojizeří a práci turnovských archeologů. Je toho opravdu mnoho.

Vytištěné číslo si můžete vyzvednout při návštěvě muzea nebo si ho prohlédnout nebo stáhnout na webových stránkách muzea. (MČRT)

### ⇒ Přednáškový cyklus „Drahé kameny České republiky“

Geolog Jan Bubal připravil cyklus přednášek o drahých kamenech České republiky, které představí mnoho zajímavostí o jejich vzniku, historii jejich využívání nebo oceňování.

I když budou mít přednášky jistý punc odbornosti, nejsou určeny pouze odborníkům nebo sběratelům, ale i zvědavým zájemcům o neži-vou přírodu. Vždy od 17:00 / Vstupné: 50 Kč.

**23. 1. Drahokamové safíry z lokalit Českého masivu**

**13. 2. Není granát jako granát. nejvýznam-nější zástupci skupiny granátu**

**27. 2. „Drahý kámen“ vltavín**

**13. 3. Drahokamové odrůdy křemene z Čech a Moravy**



### ≡ Muž, který inspiroval – Jaromír Horáček

Výstava z dokumentů a kronik legendárního studentského divadla Kompas a Mandragora. Doplněno fotokronikou a materiály, které mapují život a dílo oblíbeného pedagoga.

Výstava bude zahájena **22. ledna 2025** – Galerie Na schodech knihovny.

A v knihovně pobožce na vlakovém nádraží potrvá až do poloviny února výstava výtvarných prací – **Memoriál Hany Greenfieldové**.

### ≡ Nové podcasty, které cestovatelka a blogerka Dominika Raulímová natáčí ve spolupráci se Sdružením Český ráj, odhalí příběhy osobností regionu.

Cestovatelka a blogerka Dominika Raulímová ve spolupráci se Sdružením Český ráj natáčí sérii podcastů, přibližujících příběhy výjimečných osobností, které žijí a působí v tomto regionu. „Chtěla jsem lidem přiblížit, že Český ráj není jen o krásné přírodě, ale také o inspirativních lidech, kteří mu dávají duši. Příroda je pro mě na prvním místě, ale je potřeba k ní přistupovat s respektem, a nejen z ní brát, ale také vracet a pečovat o ni. A to přesně v různých podobách dělají hosté, které si do podcastu zvu,“ říká Dominika Raulímová.



Prostřednictvím podcastů mají posluchači možnost poznat nejen krásy Českého ráje, ale také osudy a práci lidí, kteří zde žijí, pracují a tvoří. V sérii se zatím představili fotografové Pavla Bičíková a Martin Moucha, ředitelka Sdružení Český ráj Jitka Kořínková, provozovatelé balonového létání nebo regionální producenti věnující se tradičním řemeslům. Několik dílů je věnováno také putování po Zlaté stezce Českého ráje. V rámci tohoto tématu se představil i ultraběžec Michal Kudrna, se kterým autorka podcastu sdílí nadšení pro běh.

„Rádi spolupracujeme s lidmi, kteří mají Český ráj ve svém srdci a rozhodnou se ho zviditelnit způsobem, který je nám velmi blízký,“ dodává ředitelka Sdružení Jitka Kořínková. Posluchači se mohou těšit na další vydání podcastů i v novém roce. Jejich autorka si bude povídat s dalšími lidmi, kteří jsou spojeni s Českým rájem – ať svou prací, nebo zde zanechali otisky svých turistických bot.

Podcasty jsou zdarma dostupné na Spotify a YouTube pod názvem Podcast z ráje. Posluchači mohou objevovat nové příběhy kdykoliv a kdekoliv – ideálně třeba během dlouhých zimních večerů.

<https://open.spotify.com/show/3OAI06S5fqQHdqJA5DOIFb?si=db89377d922f4a52>

[www.youtube.com/@sdruzeniceskyraj](http://www.youtube.com/@sdruzeniceskyraj)

Novinky k podcastu můžete sledovat na

Instagramu [@podcastzraje](https://www.instagram.com/podcastzraje) a [@mywayaway](https://www.instagram.com/mywayaway) nebo [draulimova.wixsite.com/mywayaway](http://draulimova.wixsite.com/mywayaway).

(Sdružení Český ráj, z. s.)

### ≡ Turnovské kulturní tipy:

**čtvrtek 16. ledna** od 19 hodin v divadle

**Pohovka: Straší nám na věži**

Tereza Kostková si bude povídat s místními kastelány o zajímavostech a perličkách zdejších hradů.

Hostem bude za hrad Valdštejn Radim Štícha, za hrad Kost kastelán Jan Macháček, za Trosky kastelánka Pavlína Suchomelová a za hrad Frýdštejn kastelán Ivan Sameš. V průběhu večera se dovíte něco o samotné historii hradů, o tom jak probíhá natáčení pohádek, a chybět nebudou zajímavé a strašidelné příhody. Prostor dostanou i diváci, kteří se mohou zeptat na to, co je zajímavé. Hudební doprovod obstará Duo Adamant - těšte se na středověkou a renesanční hudbu v kostýmech. Skupina Adamant se specializuje na produkci historické hudby, vystupuje v dobových kostýmech v prostorách historických památek, především na hradech a zámcích v Českém ráji. V repertoáru kapely jsou zastoupeny jednak melodie z období středověku a renesance, ale také irské a bretaňské lidové písně.

vstupné od 250 Kč

**pátek 17. ledna** od 19.30 v divadle

**Naštěkaná aneb 4 ženy v maloměstě (Nakafráno)**

Divák se v této hře stane pozorovatelem dýchánek čtyř přítelkyň, nahlíží do jejich přání a snů - muži žasnou a ženy se poznávají. Představení bude uvedeno jako definitivní derniéra, při které se mohou přihodit neočekávané věci.

režie: Kolektiv a Jan Baron Marek

hrají: Gabriela Šťastná-Holbová, Kateřina Doubravová-Hofhansová, Alena Tomášová, Romana Zemenová, Michaela Kunetková

**sobota 18. ledna** od 20 hodin, Klub KUS

### **Bodlák**

Vznik skupiny Bodlák se datuje na počátek roku 2000, kdy dospělo několik kamarádů, kteří se scházeli v turnovské hospůdce „V Zatačce“ pod Výšinkou, k rozhodnutí, že písničky, které tady příležitostně hrají, chtějí dostat více k lidem. Kapela tak hraje převzaté písně, žánrově je zařaditelná na pomezí české country. Jednotlivé skladby si ale její členové sami upravují. „Někdy jsou od originálu k nerozeznání a autoři by se mnohdy divili, co vše se s jejich skladbami dá udělat,“ říkají.

**středa 22. ledna**, 19.30 v divadle

### **Posel z Liptákova**

Do Liptákova v Jizerských horách se dvěma vozidly vypravil tým pražských cimrmanologů, aby zevrubně prozkoumal drsný kraj Cimrmanova stáří. Předchozí sporadická pátrání vždy odkryla střípky z Cimrmanovy pozůstalosti, proto bylo zapotřebí ohledat Liptákov na solidní vědecké bázi. A vyplatilo se. Po několika perných týdnech hledání byly, mimo jiné, objeveny dvě doposud neznámé Cimrmanovy hry. A to ‚Posel světla‘ a ‚Vizionář‘. První zmiňovaná hra je science fiction, jež prozíravě varuje před rozvojem vědy a techniky na úkor duše, druhá pak předjímá nejen vznik I. Světové války, ale i proces kolektivizace zemědělství a znárodňování průmyslu.

Vstupné v předprodeji 250 Kč

**čtvrtek 23. ledna** od 17 hodin, knihovni pobočka na vlakovém nádraží

### **Knihovory: Petr Janeček**

Beseda s etnologem Petrem Janečkem, autorem série Černá sanitka, nejen o současných městských legendách, ale také o slavné postavě Péráka. Zaměříme se i na téma čarodějnictví v Čechách a folklórní zvyklosti s tím spojené. Moderuje historik a etnolog Jaroslav Kříž.

**neděle 26. ledna** v 17.00, Klub KUS

### **Lédl Jazz Q**

Turnovská jazzová stálice zahraje autorské skladby i známé jazzové standardy. Nechte se příjemně naladit večerem plným jazzu v podání kvarteta Bohuslava Lédlá. „Lédl Jazz Q vznikl někdy v roce 1996 jako malá parta Turnovského big bandu. Kapelu pokřtil otec turnovského jazzu, kapelník big bandu Lád'a Hlubůček,“ uvádí o vzniku skupiny její členové. Pokud se podíváme na repertoár pod lupou, zjistíme, že zahrnuje jazzové standardy M. Davise, T. Monka, Ch. Parkera, A. C. Jobima, ale i novější kompozice Ch. Corey, J. Zawinula, H. Hancocka či K. Růžičky a M. Svobody.

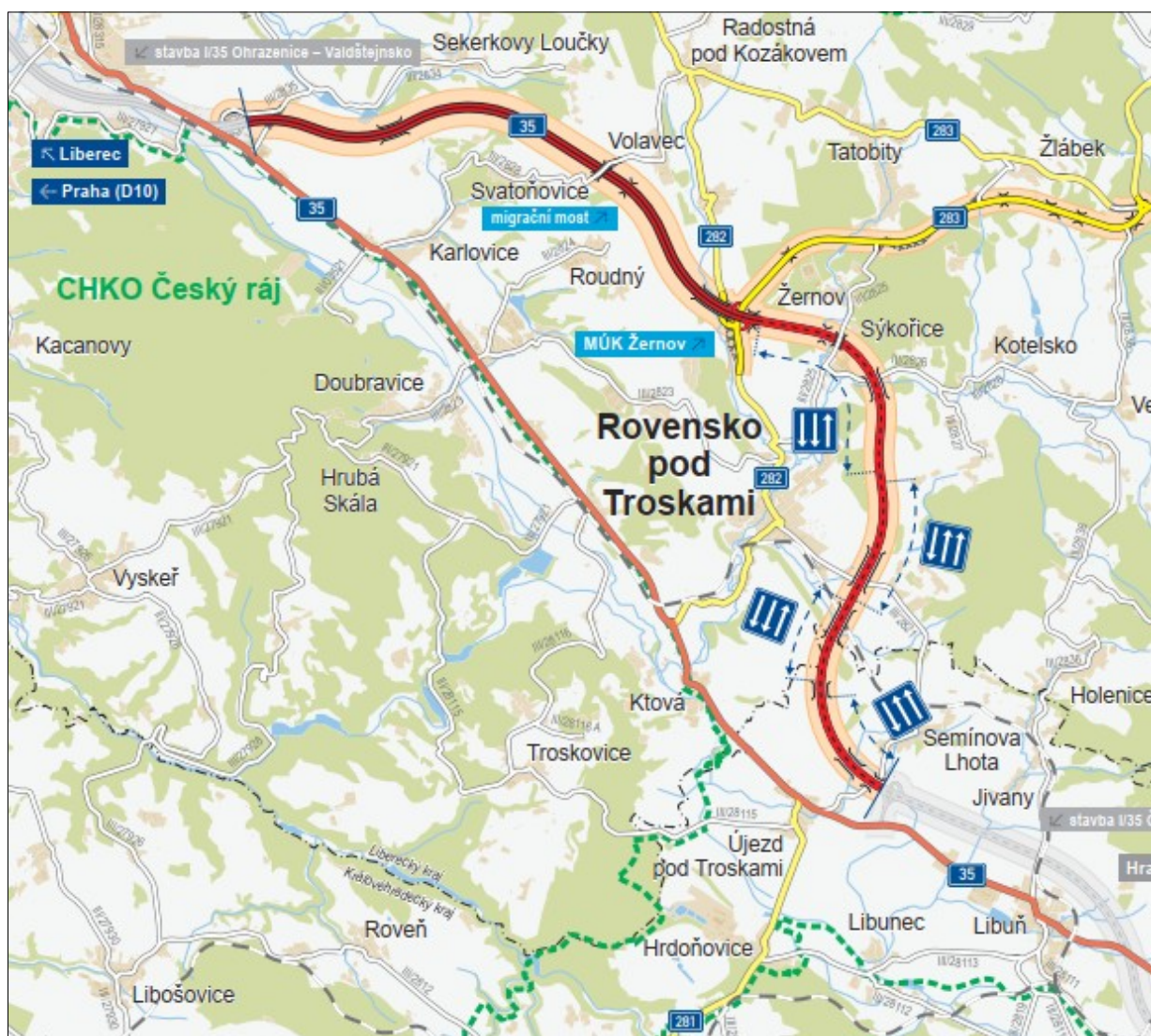
Lédl Jazz Q dnes tvoří Ivan Hájek (basa), Robert Tomáš (bicí), Bohuslav Lédl (piano) a Marek Buble (saxofon).

Vstupné dobrovolné.



Obce v Českém ráji se obávají nenávratné devastace krajiny v souvislosti s plánovanou stavbou silnice I/35 z Turnova na Jičín. Nová silnice, dlouhá bezmála 33 kilometrů, by měla zlepšit a zrychlit spojení z Libereckého do sousedního Královéhradeckého kraje a odvést tranzitní dopravu z obcí. Se zvolenou severní trasou obce souhlasí, znepokojuje je ale navrhovaná podoba silnice, obrátily se proto na ministra dopravy Martina Kupku (ODS) otevřeným dopisem. Liberecký kraj chce zapojit krajináře.

„Uvědomujeme si potřebnost řešení z důvodu neúnosné dopravní zátěže obcí na stávající trase I/35, co nás však znepokojuje, je prezentovaná budoucí podoba. Nespočet mostů a náspů by v případě realizace velmi negativně ovlivnil nejen zde trvale žijící obyvatele, ale i návštěvníky nejstarší CHKO v České republice hlukem a emisemi,“ uvádí se v dopise dobrovolného svazku obcí Mikroregion Český ráj ministři.



Obce žádají prověření varianty, která by nevyžadovala nový posudek dopadů na životní prostředí EIA, ale byla by šetrnější k životnímu prostředí. Chtějí, aby silnice byla vedena spíše v zářezech a tunelech než na mostech a náspech, které



by ji zvedly nad úroveň okolní krajiny. O zapojení silnice do krajiny, aby nebyla rušivá, usiluje také Liberecký kraj, Uvedl to náměstek hejtmána pro životní prostředí Jiří Klápště (Spolu).

„Absolvovali jsme jednání na ministerstvu dopravy, kde jsme se snažili zvýšit povědomí o tom, že ta silnice je velice citlivá, a že to území Českého ráje může být velice negativně dotčeno tou konkrétní investicí. Shodli jsme se, že zapojíme i krajináře, externistu, který nám pomůže silnici přizpůsobit, tak aby významně nepoškodila okolní krajinu," řekl Klápště. Kraj se podle něj s ministerstvem dohodl, že projektant, který bude zpracovávat projekt přeložky I/35, bude brát v potaz i názor krajináře, na jehož financování se bude kraj podílet.

Silnice I/35 dnes mezi Turnovem a Jičínem vede přes 11 obcí, o trase a podobě nové rychlostní silnice mimo zástavbu se diskutuje už čtvrt století. Zvolenou variantu schválilo ministerstvo životního prostředí, Ředitelství silnic a dálnic ČR zahájilo loni v říjnu geotechnický průzkum, který by měl být hotov do konce letošního roku. Se zahájením stavby, která je rozdělená do čtyř úseků, se počítá v roce 2029, hotová by měla být v roce 2032.

Přeložka silnice I/35 bude navazovat na dálnici D35, která má být severní alternativou k přetížené dálnici D1. Úsek dálnice z Hradce Králové do Jičína by měl být hotový na konci roku 2028.

(Mnichovohradištsko.cz)

lomnice n/p

**KINO**  
Lomnice nad Popelkou

# Na kafičko s lomnickými osobnostmi

**Petr Kábrt**  
23. 1. 2025 | 17:00  
Vstupné dobrovolné

Grafik a tiskař Petr Kábrt je synem významné osobnosti české kulturní scény Josefa Kábrta. Specializuje se na tiskařskou grafiku, věnuje se uměleckým tiskům významných umělců. Během své kariéry se stal nejen uznávaným umělcem, ale také důležitým strážcem a propagátorem otcova odkazu.

### ≡ Semilské kulturní tipy:

#### **17. ledna od 19 hodin v Gongu** **VZPOMÍNKA NA MARSYAS**

Břímě, S Luisem, Zmrzlinář, Marsyas a Apollón, Nebeská brána, Slunce a déšť', Větrům nech se vést a další nesmrtelné klasiky v podání osiřelého bandu, jehož protagonista Oskar Petr je toho času na dlouhodobé zdravotní dovolené.

Na „Kalandrovky“ si stejně jako na koncertech s Oskarem Petrem troufá kapelník a člen poslední sestavy Marsyas z roku 2014 Ondřej Fencl, nejkrásnější perly od Zuzany Michnové předvede fenomenální Barbora Červinková.

vstupné v předprodeji: 220 Kč / na místě: 280 Kč

#### **26. 1. v 19:00, KC Golf Semily** **SLAVNOSTNÍ INAUGURAČNÍ** **KONCERT**

**Ivo Kahánek, Kateřina Ochmanová**  
– klavír

Součástí slavnostního večera bude prezentace nového klavíru Steinway, který v KC Golf stojí díky městu Semily. Budete mít možnost odnést si silné zážitky z výjimečného koncertu světových klavíristů a krásného nástroje. Ivo Kahánek je bezesporu jedním z nejvýznamnějších českých klavíristů současnosti. Jeho virtuózní technika, hluboké porozumění hudbě a schopnost vyjádřit širokou škálu emocí z něj činí umělce světové úrovně. Kateřina Ochmanová talentovaná klavíristka s všestranným hudebním nadáním. Její studium na Akademii múzických umění v Praze pod vedením Iva Kahánka ji nesporně ovlivnilo a posunulo její umělecký růst na vysokou úroveň.

Dobrovolným příspěvkem podpoříte tento výjimečný nástroj.

Koncert proběhne společně s talenty klavírního oddělení v rámci spolupráce se Základní uměleckou školou v Semilech. Na koncertě se představí Terezie Nechanická, Elena Trenkov a Vojtěch Šobáň.





### ≡ Sklářská obec Zásada bývala Malou Paříží

Dvě stě patnáct. Přesně tolik obcí se nalézají na území Libereckého kraje. Řada z nich se může pochlubit zajímavou minulostí, významnými rodáky a také přitažlivými turistickými cíli.

První zmínky o Zásadě na Jablonecku pocházejí z let 1300 až 1350. Na místě dnešní obecné školy stávala kdysi tvrz rodu Čuchů ze Zásady, v první polovině 15. století patřil tomuto rodu také hrad Navarov.



Zásada se po celém světě proslavila sklářskou výrobou, která se dochovala do dnešních dnů. V letech 1918 až 1948 nastal obrovský rozkvět Zásady, obci se v té době říkalo Malá Paříž.

V roce 1928 byla slavnostně otevřena Masarykova jubilejní měšťanská škola. Dnes v obci Zásada sídlí podnik Preciosa Ornela – divize skleněné perličky, který je největším výrobcem rokajlu na světě. Výrobky této firmy se vyvážejí do všech kontinentů.

„Ze Zásady jdou droboučké korálky doslova do celého světa. Jsou využívány pro výrobu maličkých ozdob různého užití, přes indiánské výšivky, až po trojrozměrné ztvárnění největších afrických zvířat v poměru 1:1. Trvalý zájem o perličky z malé obce na severu Čech je skutečně unikátní,“ uvedla Květa Vinklátová, náměstkyně pro kulturu a cestovní ruch Libereckého kraje. Zásada leží v jižní části Jizerských hor, v jejím okolí se nalézají množství

**přírodních zajímavostí i historických památek. Cennou ukázkou lidové architektury je socha svatého Jana Nepomuckého z roku 1823, která stojí proti původní staré rychtě a hostinci U Janů.**

/ Jan Mikulička, LK

## jičínsko

**JIČÍN – V neděli 12. ledna se uskutečnilo setkání u pamětní desky na budově vlakového nádraží v Jičíně, připomínající 82 let starou událost. Ve dnech 10. a 13. ledna 1943 byli židovští občané z Jičínska odvezeni do koncentračních a vyhlazovacích táborů. Zrůdnost nacistického teroru dopadá i na dnešní dobu, kdy se v mnoha zemích zhmotňuje přízrak antisemitismu, a právě připomínkou podobných událostí můžeme docílit toho, že Česká republika, oáza uprostřed Evropy, podobným tendencím také nepodlehne.**



**Tereza Dubinová jménem obecně prospěšné společnosti Baševi, která je pořadatelem lednových pietních akcí, varovala, že společnost především nesmí podlehnout černobílému vidění. V reálném světě na rozdíl od fantazijních světů neexistuje univerzální světlo-dobro nebo tma-zlo. Obzvláště to platí v případě států a národů, ba světadílů. V každém státě a národě žijí lidé různých morálních hodnot.**

**Tento fakt znemožňuje, abychom zobecňovali. Nelze soudit univerzálně celý**



**národ, nelze laicky řečeno „házet všechny do jednoho pytle“, nelze podlehnout dojmu, že některý národ je špatný, některý dobrý, neboť národ není jednotlivec, nýbrž velká skupina lidí.**

**Poselství smutného 82. výročí transportu židovských občanů si vyslechli zástupci veřejnosti a také představitelé města v čele se starostou Janem Malým a místostarosty Petrem Hamáčkem a Alenou Stillerovou. Přítomní položili pod pamětní desku svíce.**

(Jan Jireš)



✚ Bývalý penzion Koruna v krkonošském Harrachově stát v elektronické aukci neprodal. Nabídku nikdo nepodal, minimální cena byla devět milionů korun, vyplývá z údajů na [webu](#) Úřadu pro zastupování státu ve věcech majetkových (ÚZSVM). Aukce skončila dnes dopoledne. (Genus)

## **DESNÁ –**

Riedelova vila  
**středa 15. ledna v 18 hodin**  
**Vernisáž výstavy**  
s komentovanou prohlídkou  
Jana Beneše  
**ZAJÍMAVOSTI ZEMĚ ČESKÉ**  
pohledy na významná místa naší země  
na plátcích umělců 20. století

KD Sklář  
**sobota 25. ledna v 19 hodin**  
Desenské divadelní předjaří  
DS Jiřího Voskovce Sázava  
**DOKONALÁ SVATBA**  
konverzační komedie

*repro Desenské noviny*

## **liberecký kraj**

**LIBEREC –** Kompletní opravu zchátralého Technikova pavilonu, který je nejcennějším objektem v areálu bývalého výstaviště (LVT) v Liberci, chce radnice zahájit letos v dubnu. Přestaví ho na pobočku městského informačního centra. Rekonstrukce potrvá zhruba rok. Informovala o tom mluvčí radnice Jana Kodymová. Přestavba atypické oválné budovy známé i pod názvem kasino si odhadem vyžádá kolem 30 milionů korun, většinu nákladů chce radnice zaplatit z evropské dotace.

„Cena, za kterou se pavilon opraví, bude známa až po uzavření veřejné soutěže,“ uvedla Kodymová. Stavební zakázku radnice vyhlásí zřejmě v únoru. Jde o bývalý vstupní pavilon do areálu výstaviště, který byl postaven v roce 1946 pro letní provoz podle návrhu architekta Svatopluka Technika. Nyní je to zchátralý dům, který dlouhodobě nemá žádné využití. Kvůli jeho špatnému technickému stavu se z něj podaří zachránit jen suterén, ostatní části bude nutné zbourat a postavit znovu.

„Rekonstrukcí vznikne velmi atraktivní multifunkční místo, které v přízemí nabídne veřejnosti zázemí informačního centra, včetně odpočinkové zóny



a toalet. V patře pak bude k dispozici prostor pro promítání, přednášky, a výstavy, které se váží právě k aktivitám infocentra, ale i pro komentované prohlídky, které se váží k této turisticky unikátní lokalitě našeho města,“ uvedl náměstek primátora pro architekturu, veřejný prostor a dopravní stavby Jiří Jand’ourek (Starostové pro Liberecký kraj).



Pavilon stojí u takzvaného Zlatého kříže, což je označení pro křižovatku ulic Masarykova a Vítězná s trojicí architektonicky významných staveb - Severočeské muzeum, Oblastní galerie Lázně a někdejší Obchodní a živnostenská komora. Kolem Technikova pavilonu navíc vede promenádní cesta k Botanické zahradě a zoo. „I proto dává smysl, aby se Technikův pavilon proměnil v novou multifunkční pobočku městského informačního centra se zázemím pro veřejnost,“ dodal náměstek.

(Náš REGION)

**LIBEREC** – Liberecký kraj se rozhodl odkoupit sbírku skla vytvořeného při Mezinárodních sklářských sympoziích (IGS), která se v Novém Boru uskutečnila v letech 1982 až 2006. Unikátní soubor zhruba 1500 děl od 500 autorů z celého světa získala před lety Nadace Josefa Viewegha. Kraj teď dostal nabídku na odkoupení souboru za více než 20 milionů korun, jinak by byla ohrožena, protože je možné ji rozprodat i po jednotlivých kusech, informovala náměstkyně hejtmana Květa Vinklátová. (Genus)



Pidi bel Abies

14/viii

AFRIKA

Opoledne bu pamietuan', fouse incorporate  
v kancelarii. Odpoledne kumpat do barenu, avial  
tam lyl me'nik na floucty 'meeting'. Stebovan'  
do novelo parilau - vicir. Vicer bouiha, ale ju  
snetem a finem a bea dila. <sup>Sirocco</sup> Puntilovan' do mu-  
zic ulitani v CIC. z CP3. Sobre 'ulytovan' + 4  
fichavici. Krumel o nemocnici.

15/viii

Nelile. Opoledne doma. Odpoledne floucty  
meeting. Gopis Berouushe'm. Vicer porho von p  
franc vojimen o kolonid.

16/viii

Rains predstavci vel. pluhu. Kurs nebrude- brez odjida-  
me. Gopis hpt. Decarrimon a colonel. de Turnemori.  
(koncept voj.).

17/viii

Kimo Buffalo Bill.

Na pochodu se pshol adjudanti - bozicis. Kivie,  
maj' fotu h, boufy shrali na mersit, kmil: autid.  
P. jadrata pastarha, pidmestho brasserie. Odpoled-  
ne se velitele gazon na vijalech (ovien' totoimosti.)  
Pisic se pntihoval a CP3 do paritro parilau.

18/viii

Rains o 6 lnd. bu capit. Mghl pi to ma. Jden e pise  
hu je lice <sup>supel</sup> nemocem - doma po augine. Eto leten' opit  
na pochodu o adjut. pshol. Druze krajine (djors') o  
Fit (paclau.) Lail ju na metuin' a otl. glier.



19/viii. <sup>tiem s krajem, basem. Tiem-puiky.</sup>

Liha'ski' pohlidby a Loric. Franci'ime a val. diji.  
Odpaliduu puom. foderu lue' Liha'ski' pohlidby - dolbe!  
S krajim' kajfhy. Tiem s jiba a kucem jime  
a padovic.

20/viii. | Nidile. Raim' harem vyjsting'. Koupani'  
nem'. S Bodon' ma puidam'. Pral' Erani' dopis se  
Cerych'. Tiem s Lolan' jiduo jime pial' veton'. Pidaic'  
hy' lundon' paiti' jime padarbi do colan' avur. "Oho"  
Tiem' Strach' m' pimerl' jime rino.

21/viii. Raim' jee p' dal' domisti' hoi' ma puiteni'. Pak' jime  
el' fasovati' vyjstoj'. Sratat' jime talus' strasim' poverim'  
baufain' vial', se luy' odj'oume, jid' jain' lylo' plibem.  
Lolci'd. vral' - "vastin'ha".

22/viii. Raim' ma vicia'ha. Hodim' ferai' vyjst' (obraty).  
Spaim' ma vicia'ha' ypalisove'. Po certu' domu' zpev'.  
Zitra' budeme' v' horu' m'. S'p'o.

23/viii. Raim' v' horu' m' p'otr' tyf, puom, a food. Budeme'  
miti' 3 dny' volus. P'is: dopis' Boroumshim'. Do v'horu'  
domu' ?

28/viii. Rusko' obclodan' dolodu, s' Nimeckem + p'akt' o' p'ositac'i-  
m'!!! O'horain' m' p'udila' M'irus' horely. Jime jee pulleko  
a hovin' palisth. S'p'o' jee Boroumshic' o'ten' p'odd. j'ulati'  
Maurfeldon', Hrubim' M'arhon'. P'odd. odved'ovaj' vyjstoj'. S'le  
m'oin' Francii' f'ovola' va' p'at' p'ociviky. Srad' m' je k' h'orlicim'  
stueli'. S'p'o' m'ime' Lauram' Benedictus de Tuzjarska' jee M'arh'  
S'p'o' od Boroumshic' o'ten' m'ien' v'oren' d'ir'ovj' m' - 53





## **Karel Goliath-Gorovský**

**(\* 10. září 1901 v Jičíně, † 5. ledna 1985 v Ostravě)**

V letošním prvním měsíci v roce si připomeneme českého advokáta, politika a publicistu, od jehož úmrtí uplynulo v roce 2025 právě 40 let.

Narodil se v Jičíně 10. září 1901. Tento jičínský rodák pocházel z početné rodiny židovského textilního obchodníka. Rodina byla levicově orientovaná a patřila v Jičíně k těm váženým, jeho otec byl v meziválečném období místostarostou města a radním.

Svá školní léta prožíval nejprve v Jičíně.

Vystudoval zdejší gymnázium, které ukončil v roce 1920. Poté pokračoval na právnické fakultě Karlovy univerzity. Určitou dobu studoval v Berlíně prehistorii, etnologii a filozofii. Od r. 1925 byl právním koncipientem a od r. 1930 advokátem. Působil v Ostravě, Jičíně, Roudnici n. L. a opět v Ostravě. V r. 1916 se stal členem Československé sociální demokracie a spolu s rodiči se podílel na zakládání KSČ. Protestoval proti bolševickému vedení strany a v roce 1927 z ní vystoupil. Přesto po Mnichovu ukryl ve svém bytě stranické archivy.

V roce 1939 jen těsně unikl zatčení.

Uprchl do Polska, vstoupil do Svobodovy armády a s ní odešel do tehdejšího Sovětského svazu. Tam byl protizákonně zatčen a vězněn sedmáct let v gulagu. Většina členů jeho rodiny zahynula v nacistických vyhlazovacích táborech a dnes je připomíná „kámen zmizelých“ v dlažbě na jičínském náměstí.

Propuštění na svobodu se dočkal v roce 1955. Po návratu do Československa otevřeně kritizoval politické poměry a dožadoval se odškodnění za léta strávená v sovětských lágrech. Svou neúnavnou snahou o spravedlnost se dostával do konfliktu s totalitním režimem. Byl proto opět pronásledován, na několik měsíců byl protiprávně umístěn do psychiatrické léčebny a nebyl mu přiznán starobní důchod. Od roku 1961 až do smrti jej Státní bezpečnost evidovala jako nepřátelskou osobu.

Tři desetiletí po návratu z gulagu se zabýval dějinami a napsal několik vzpomínkových a historických prací, z nichž některé vyšly tiskem a v samizdatu. V r. 1977 vyjádřil v Otevřeném dopise Alexandru Solženicynovi





poděkování za jeho práci, avšak zároveň vyslovil kritický nesouhlas s autorovým zjednodušeným politickým pohledem. Své zkušenosti z gulagu shrnul do knížky *Zápisky ze zakázaného světa*.

V samizdatu potom vznikly *Osudy jednoho českého komunisty*. Zemřel v Ostravě, v domově důchodců, 5. ledna 1985.

Jeho kompletní neuspořádané vzpomínky se nacházejí v pozůstalosti uložené v Archivu Národního muzea v Praze. V roce 2017 byla vydána kniha *Čechoslováci v gulagu*, kde je popsán i jeho životní příběh. Pod názvem *Zápisky ze stalinských koncentráků* vyšel v roce 2018 výběr z jeho vzpomínek a statí. Obě tyto publikace najdete ve fondu Knihovny Václava Čtvrťka v Jičíně, kde si je můžete vypůjčit a seznámit se tak s osudem tohoto jičínského rodáka.

/ Iva Rodrová, *Jičínský zpravodaj*

### ≡ Michal Hrdý / sorry

