trosečník

228 / 21

ročník V.

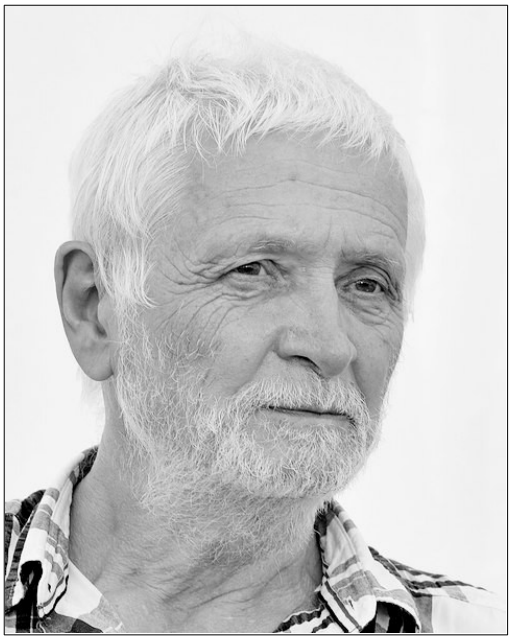
středa 28. května 2025

foto Jana Matěásková

Milí přátelé!

Odešel cestář.
Když jste housenkou a má se z vás stát motýl, jde to jak to jde. Když jste housenka a chcete se stát spisovatelem, chce to někoho.
Mladý spisovatel potřebuje trenéra, potřebuje vzory. Postupem času potřebuje taky manažera, editora. Toho, kdo vás uvede do světa literátů, tu vám něco vysvětlí, někoho představí, tu něco otiskne.
To byl pro mne Zdenko Pavelka. Pomáhal, aby texty z mého psacího stroje urazily cestu ke čtenáři. Což je práce, která není tak vidět. Býti spisovatelem – bez Zdenka by to nebylo, nebo by to šlo jinak.

Zdenko se narodil 10. října 1954 ve Strakonicích. Po promoci na Filozofické fakultě UK se stal redaktorem kulturní rubriky Rudého práva. Soustředil se nejprve na literaturu, později se zaměřil na divadlo, film a populární hudbu.



V letech 1996 až 2009 vedl literární a kulturní přílohu Práva Salon.
Potom Zdenko založil nakladatelství Novela bohemica, kde až do letošního roku vydával knihy kvalitní beletrie a esejistiky.

Zprávu o konci Zdenkovy cesty ve čtvrtek 22. května dozvěděl jsem se na fejzbuku od Petra Fischera. On zavzpomínal: „Zdenko měl zvláštní cit pro slova, editorské oko, dalo by se říct. Ne jen uhladit, ale také popohnat proud slov, rytmus jejich spojení, nechat plout energii, která v psaní je a často se schovává a stydí. Citlivost nastavenou k sociální spravedlnosti, k humanismu, řečeno pojmy a slovy, které dnes už neplatí, neboť nic neříkají.“

A mně zbývá dodat – Zdenko, díky!

turnov

Festival řemesel, hudby a divadla Staročeské řemeslnické trhy v Turnově představují jedinečné setkání tradice, tvůrčího umění a živé kultury.
Letos v sobotu 31. května a v neděli 1. června.

Každý rok do Turnova přijíždí na 150 mistrů řemesla – od zkušených lidových tvůrců a držitelů titulů jako Nositel tradice lidového řemesla až po zástupce oborů zapsaných na seznam nemateriálního kulturního dědictví UNESCO, jako je například modrotisk nebo tradiční výroba skleněných perliček. Mezi vystavujícími nechybí ani držitelé ocenění kvality regionálních produktů.

Staročeské řemeslnické trhy v Turnově se staly důstojným a tradičním místem, kde je každoročně udělován titul Mistr tradiční rukodělné výroby Libereckého kraje – prestižní ocenění, které vzdává hold výjimečné zručnosti, řemeslnému mistrovství a péči o uchování kulturního dědictví. Slavnostní předání proběhne v sobotu 31. května ve 13 hodin za přítomnosti představitelů Libereckého kraje.

Titul v letošním roce obdrží:
Stanislav Jiroš – Mistr tradiční výroby černé bižuterie, jednoho z významných řemesel Jablonecka. Využívá původní skleněné kameny z let 1890 – 1925 a tradiční techniku letování cínem. Jeho jedinečné šperky mají nejen estetickou, ale i historickou hodnotu. Aktivně popularizuje řemeslo na veřejných akcích a přibližuje jeho tradici široké veřejnosti.

Zdeněk Kunc – Sklářský mistr, který propojuje historické techniky s moderními inovacemi, například prací s mobilní sklářskou pecí. Věnuje se obnově Huffnagelova statku v Radvanci, který proměňuje v kulturní centrum tradičního řemesla. Svými zahraničními zkušenostmi obohacuje sklářskou tvorbu a motivuje mladou generaci k jejímu objevování.

Marie Sitková – Kovářka a nožířka, která se věnuje tradičnímu zpracování kovů s důrazem na historické technologie a precizní řemeslné provedení. Aktivně se podílí na vzdělávání mladých řemeslníků a pořádá workshopy. Svou tvorbou i pedagogickou činností přispívá k zachování a rozvoji kovářské tradice.

Ve dnech 31. května a 1. června proběhnou na „ŠPÉŘE“ – Střední uměleckoprůmyslové škole a Vyšší odborné škole v Turnově – tradiční „Dny otevřených dveří“. Škola bude otevřena pro širokou veřejnost jako součást bohatého programu Staročeských řemeslnických trhů. Návštěvníkům se nabízí prohlídku školy s průvodcem, výstava nových maturitních a ročníkových prací žáků, prohlídka řemeslných dílen všech zaměření školy, restaurátorských dílen, prohlídk ateliérů, ukázky 3D tisku, talentových zkoušek a aktuální informace o studiu.

Devatenáct staveb a dva studentské projekty se letos přihlásily do architektonické Soutěže Karla Hubáčka – Stavba roku Libereckého kraje. Své pomyslné želízko v ohni měl i Turnov.

Titul absolutního vítěze 21. ročníku Soutěže Karla Hubáčka získal projekt Bezové údolí v Kryštofově Údolí. Více o tom zpráva v části *Liberecký kraj.*

Ocenění poroty si ze slavnostního večera 22. května odnesl turnovský projekt Užitkový vodovod a tůňky v městském parku, a to za nápadité řešení vodního prvku ve veřejném prostoru. Užitková voda byla do parku u letního kina přivedena v létě 2020. Vše začíná u nevyužívaného vodojemu u nemocnice a potrubí, na které se narazilo při kopání základů pro Alzheimer centrum. Právě odsud až do parku je veden protlak dlouhý 524 metrů. Díky tomuto navedení vody do parku později vznikl systém dvou menších tůněk a jezírka s břehy částečně zpevněnými přírodním kamenem. Okolí vodních ploch bylo osazeno vodními rostlinami a zatravněno. Celý systém posiluje biodiverzitu, zadržuje vodu, a zároveň se stal dalším okrasným prvkem parku u letního kina. / Marcela Jandová

Turnov se chystá na vrchol atletického jara! Ve čtvrtek 29. května se na Městském stadionu Ludvíka Daňka v Turnově uskuteční již 25. ročník Memoriálu Ludvíka Daňka. Jde o tradiční mezinárodní atletický mítink na počest olympijského vítěze a světového rekordmana v hodu diskem. Právě v Turnově Ludvík Daněk v roce 1964 přepsal historii, když zde vytvořil světový rekord výkonem 64,55 metru.

Letos však půjde o mimořádný ročník – turnovská atletika slaví 100 let od svého založení. V rámci oslav tohoto významného výročí bude součástí akce nejen výstava „100 let turnovské atletiky ve fotografiích“, ale také slavnostní ocenění atletických odchovanců, kteří reprezentovali Českou republiku a vzešli právě z turnovské atletiky. Diváci se tak mohou těšit i na setkání s největšími jmény, která v minulosti spojovala svou kariéru s místním oddílem. (Genus)

Turnovské kulturní tipy:

středa 28. května, 19.30, Střelnice
Koncert k 80. výročí konce 2. světové války
Podkrkonošský symfonický orchestr

čtvrtek 29. května, 17.00, kino Sféra
Nebeští jezdci

pátek 30. května, 19.30, městské divadlo
Národní sbírka zlozvyků
Hravá romantická komedie plná popkulturních referencí, svižných dialogů a nadsázky přiměje zamyslet se nad našimi vlastními zlozvyky a tím, jak ovlivňují naše vztahy.
Sára se konečně přestěhuje ze spolubydlení do malé garsonky a rozhodne se najít si kluka. Vše vypadá tak idylicky! Brzy ale zjistí, že dům obývají nesnesitelní sousedé, jejichž zlozvyky jsou čím dál hlasitější a otravnější. A její nový přítel také není bez chyby… Inscenace na motivy stejnojmenného projektu Kateřiny Šedé poukazuje na to, že zlozvyky jsou běžnou součástí našich životů.
Vstupné od 560 Kč

neděle 1. června, 17.00, kino Sféra
EOS: Michelangelo – láska a smrt
Velkolepé Michelangelovy sochy a malby se nám zdají být dobře známé, co ale opravdu víme o tomto mistrovi renesance? Michelangelova genialita je patrná ve všem, na čem pracoval. Nádherná a rozmanitá díla jako majestátní socha Davidanebo mimořádný stop Sixtinské kaple nám berou dech dodnes. Michelangelo – láska a smrt představuje filmovou výpravu od evropských salónků přes velkolepé kaple až po nejprestižnější muzea Florencie, Říma a Vatikánu. Hledá porozumění jeho bouřlivého života, jeho vztahu k současníkům i jeho nesmrtelného odkazu. Skrze komentáře odborníků, úchvatné vizuály i Michelangelova vlastní slova tak film přináší svěží pohled na jednoho z největších umělců renesance.

Film se vrací do kin u příležitosti 550. výročí Michelangelova narození. Exhibition on Screen je průkopníkem a největším producentem v oblasti filmů o výtvarném umění. Od roku 2011 přináší do kin prohlídky světových výstav i biografie velikánů umění.

pátek 6. června od 19.00, Letňák bar
Naruby band
Rovenské uskupení s Katkou Matysovou v čele se vrací na domácí scénu. Čeká vás večer na vlně popheavyfolku a to od Greenhorns až po Brutus, ... a když je chladno, tak berem i Kabáty!“

sobota 7. června, od 19.00, Letňák bar
Nasekáč
Skupina Nasekáč vznikla v druhé polovině devadesátých let. V roce 1999 vydala kapela demo s názvem Nátěřinka '99. Po roce 2000 následovala dlouhá třinácti letá pauza, po které kapela oživila staré songy, začala pracovat na písních nových a samozřejmě opět koncertovat.
Po změně sestavy, začátkem roku 2016 kapela dokončila EP Blbej den. Kapela se i nadále schází k pravidelným zkouškám a nepravidelným koncertům. Důsledkem toho je album Knihy, vydané roku 2020. V roce 2021 vychází zatím poslední album s názvem Příliv.

turnovsko

MALÁ SKÁLA – Sedm milionů korun si vyžádá rekonstrukce střechy Boučkova statku v Malé Skále. Kromě výměny střešní krytiny je potřeba vyměnit některé trámy a posílit statiku nemovité kulturní památky, jejíž podoba se od roku 1813 významněji nezměnila.
Jeden z nejznámějších statků prochází rekonstrukcí. Sezona v Galerii Josefa Jíry tak začne zřejmě až o prázdninách. A oprava čeká nejen střechu Boučkova statku. „Když jsme rozkryli střechu, vykoukla na nás různá překvapení, která musíme odstranit,“ přitakává nezávislý maloskalský starosta Michal Rezler. Některé trámy ve střeše jsou prohnilé, obec zadala i průzkum na přítomnost dřevokazného hmyzu.
„Původním záměrem byla výměna střešní krytiny na Boučkové statku, výměnku a stodole. Mění se původní řezané smrkové šindele za štípané modřínové, které mají delší trvanlivost. Podařilo se sehnat dotaci ve výši zhruba pěti milionů, ale výměna trámů a sanace proti dřevokaznému hmyzu je nad rámec. A ještě jsme tady měli statika a v některých místech jsme museli provést statická opatření…,“ vypočítává starosta.
V Malé Skále probíhá také velká rekonstrukce železničního nádraží, takže tam jsou k vidění věci zcela mimořádné. Kompletní rekonstrukce tratě z Turnova přes Malou Skálu do Železného Brodu je plánovaná do 9. září 2025.

(text a foto *Loužnický zpravodaj*)

Porovnali jsme skutečné Trosky s videohrou. Povedená podoba, hodnotí kastelánka

Kdysi majestátní hrad, dnes však z Trosek zbyla zřícenina. Už několik měsíců mohou milovníci videoher poznávat, jak památka, vypínající se na dvou čedičových vrcholcích, vypadala v dobách své největší slávy. Navštívili jsme dominantu Českého ráje, abychom porovnali její současnou podobu s tou virtuální ve videohře Kingdom Come: Deliverance II. Podívali jsme se, kde Jindřich nosil pytle s uhlím nebo debatoval s pánem hradu Otou z Bergova.

Družina mladého šlechtice Jana Ptáčka uhání krajinou a v momentě, kdy se jim na horizontu zjeví gotický hrad Trosky, se na okamžik zastaví. „To je působivý. Kdo ale pojmenuje hrad Trosky? Bergov má zvláštní smysl pro humor," pronese stěžejní postava videohry Kingdom Come: Deliverance II a skupina pokračuje dál.

Současná podoba hradu k podobné narážce svádí. Může se zdát, že název odkazuje na stav této památky, ve skutečnosti je ale jeho původ zcela jiný. Dominanta Českého ráje se nachází na skále sopečného původu, které se říká struska. Právě z tohoto slova název hradu pochází.

Trosky vznikly až na konci 14. století a ve videohře Kingdom Come: Deliverance II mohou být jen několik let staré. Děj středověkého titulu se odehrává v roce 1403, kdy hradu vládl Ota z Bergova.
„Nemáme moc dokladů, jak Trosky skutečně vypadaly, tím pádem není s čím srovnávat. Hodnotím to jako velmi povedenou teorii, jak je lidé mohli ve středověku vidět," řekla kastelánka Pavlína Suchomelová k podobě hradu v Kingdom Come: Deliverance II.

Hráči touží navštívit Trosky
S tehdejším majitelem hradu Otou z Bergova budou spojeny i letní aktivity na Troskách. „Na prázdniny připravujeme speciální prohlídky se zaměřením přímo na fanoušky hry a také jednu dvoudenní akci, kdy hrad ožije středověkem. Bude se jmenovat Pod praporem Bergova," uvedla Suchomelová.

Kastelánka spolupracuje také s obcemi kolem Trosek, v nichž se odehrává i děj

Kingdom Come: Deliverance II. „V katastru obce Troskovice se tuším nachází sedm nebo osm míst ze hry. Už nyní je vidět, že je návštěvníci vyhledávají, jde například o Věžický rybník, Podsemínský mlýn nebo Nebákov," řekla.

„Chci si to projít naživo a porovnat se hrou, kde jsou Trosky pěkné. A když jsem je viděl teď, vypadá to ještě lépe," řekl jeden z hráčů pro CNN Prima NEWS při návštěvě gotického hradu.
Pod hradem se nachází parkoviště pro zhruba 80 aut.
V Troskovicích ale připravují i další parkovací plochy. Podle jejich starosty Martina Svadbíka by měly sloužit pro hráče Kingdom Come: Deliverance II. Předpokládá se, že ti zde stráví více času, zatímco běžní návštěvníci zavítají na hrad, který si projdou a zhruba po dvou hodinách opět odjedou.

(CNN Prima NEWS)

ROVENSKO p/T –

lomnice n/p

Velice smutný je příběh letce 311. bombardovací perutě a 312. stíhací perutě britské RAF Františka Truhláře. Osudem tohoto muže byly plameny.

František Truhlář se narodil 19. listopadu 1917 v Lomnici nad Popelkou. Po absolvování tamní obecné a měšťanské školy navštěvoval učitelský ústav v Jičíně. V roce 1936 nastoupil do školy pro důstojníky pěchoty v záloze. O rok později přešel na vojenskou akademii v Hranicích. V roce 1938 byl zařazen k leteckému pluku v Hradci Králové. Po březnové okupaci se vrátil do svého rodiště. V roce 1940 odešel přes Slovensko, Maďarsko, Jugoslávii, Řecko, Turecko, Sýrii a Libanon do Francie, kde se stal příslušníkem francouzského vojenského letectva. Když Francie kapitulovala, podařilo se mu s několika dalšími letci dostat se do Velké Británie. Tam se stal zakládajícím členem 311. československé bombardovací perutě. Při návratu z třetího operačního letu jejich letoun vletěl do balónové baráže a celá posádka kromě Františka zahynula. On vyvázl s těžkými popáleninami a více než rok se léčil pod dohledem plastického chirurga Archibalda H. McIndoa.

V roce 1942 se znovu vrátil k létání a na vlastní žádost zahájil pilotní výcvik. Když jej v roce 1943 dokončil, byl zařazen k 312. československé stíhací peruti. V červnu 1944 při návratu z operačního letu nad Normandií jeho letounu vysadil motor a on se rozhodl nouzově přistát. Již podruhé byl velmi těžce popálen a znovu prodělal mnoho plastických operací. Do osvobozené vlasti se mohl vrátit až v prosinci 1945. Po krátké době nastoupil jako zástupce velitele leteckého pluku 12 v Praze.

V jeho rodné Lomnici nad Popelkou se jeho znetvořená tvář stala terčem posměchu. Válečný hrdina, který obětoval své zdraví za čest naší země, byl dokonce vyhozen z kupé vlaku, jen proto, že údajně „svým zjevem strašil děti“. Tragický život letce vyhasl 3. prosince 1946. Při letu z Prahy do Brna odbočil Truhlář náhle z kurzu a letěl směrem na Lomnici. Při akrobatickém pokusu jeho nízko letící letoun zavadil o střechu domu u místní sokolovny a havaroval. Pilot v troskách zahynul. Bylo mu pouhých 29 let.

PLUKOVNÍK LETECTVA
FRANTIŠEK TRUHLÁŘ
NAROZEN 19. 11. 1917 V LOMNICI N. P.
STŘELEC 311. A PILOT 312. ČS. PERUTĚ RAF
V ANGLII 1940 - 1945
ZAHYNUL TRAGICKY NA TOMTO MÍSTĚ
3. 12. 1946
The Guinea Pig Club
MĚSTO LOMNICE N P. ŘÍJEN 2017 OSVH – LOMNICE N. P.

RODINA
ŠPAČKOVA
ZNOVA
FRANTIŠEK
TRUHLÁŘ
MAJOR LETECTVA
STÁR 29 LET.
ZEMŘEL 3. 12. 1946.
VLASTA
TRUHLÁŘOVÁ
* 1907 + 1967
BOŽENA
TRUHLÁŘOVÁ
+1993
JOSEF
TRUHLÁŘ
* 1879 + 1950
MARIE
TRUHLÁŘOVÁ
* 1879 + 1957
LUDMILA
TRUHLÁŘOVÁ
* 1903 + 1968
OLDŘICH
TRUHLÁŘ
* 1909 + 1983

Dodnes se spekuluje, zdali se jednalo o sebevraždu, nebo o nešťastnou náhodu. Význam činů Františka Truhláře i jeho smutný konec připomíná památník v jeho rodném městě. Snad mu alespoň in memoriam zajistí lidskou důstojnost, respekt a vděk.

Čest jeho památce!

(Zdroj fotografií a části textu: Zapomenutí českoslovenští hrdinové 2. odboje, leteckabadaelna.cz , Soňa Marvanová, ff a archiv Libereckého kraje)

semily

Semilské kulturní tipy

30. květen od 8 do 17 hodin ve vestibulu Jitřenky
PŘEDPRÁZDNINOVÁ BURZA KNIH

31. květen od 20 hodin na louce pod rozhlednou na Kozákově
J.A.R. — KOZÁKOV OPEN AIR
Po J.A.R. vystoupí kapela Copyhaze a DJ Sára Vondrášková.
Vstupné na místě: 790 Kč

železnobrodsko

LOUŽNICE – Ve středu 25. května 2005 vyšlo první číslo Loužnického zpravodaje.
Zpravodaj nejprve vycházel v podobě krátkých emailových zpráv, postupně rozesíláním pár listů ve Wordu a od roku 2007 má svoje vlastní webové stránky. Od roku 2013 je přílohou webu obce Loužnice.
Velké blahopřání a obdiv Janě Matěáskové! ☺

ŽELEZNÝ BROD – Z ouřadu purkmistrovského staroslavného města Železného Brodu se všem domácím i cizím na vědomost dává, že se v našem městě v termínu 6. – 8. června uskuteční slavný Železnobrodský jarmark. Podium pro doprovodný kulturní program bude umístěno na zídce pod sklepy na Malém náměstí v Železném Brodě.

V pátek 6. 6. vám na něm zahraje železnobrodské smyčcové uskupení Yellow duo s Mistrem Popelinem (18.30 hodin) a Logr, rock Turnov (20 hodin).

Sobotní program bude na podium v 10 hodin zahájen Slavnostním předáním jarmarečních práv a poté bude následovat dechová hudba Broďanka Železný Brod (10.30 hodin) a Always, rock Železný Brod (13 hodin). Legendární hity kapely The Police a sólové kariéry Stinga uslyšíte v podání kapely Stingova policie, která se specializuje na autentické ztvárnění ikonických skladeb, díky kterým můžete znovu prožít magii této nadčasové hudby (15 hodin). Program bude pokračovat železnobrodskou rockovou kapelou Dumper Rock (17.30 hodin) a zakončen bude jablonecko-tanvaldskou rock-popovou kapelou Kompress (od 20.30 hodin).

V neděli 8. 6. se můžete těšit na jabloneckou country kapelu Handl (11 hodin), mladou zpěvačku a influencerku Adélu Zouharovou (14 hodin) a Taková normální rodinka band z Vysokého Mýta (15 hodin).

jičínsko

JIČÍN – Probíhá rekonstrukce historické ohradní zdi za jezuitskou kolejí (ulice Na Hrádku). Etapa A začala letos na jaře, etapa B se uskuteční v roce 2026. Práce obnáší menší dopravní omezení.

Zeď byla v havarijním stavu, který je třeba odstranit, aby se mohly v lokalitě v budoucnu uskutečnit další rekonstrukce (např. povrchů). Cena díla je více než 10 milionů korun a práce realizuje společnost JIPA, která zvítězila ve výběrovém řízení.

Je to velmi složitá akce, protože se jedná o historický objekt. U těchto platí, že vnitřní stavební řešení je nejisté, neboť neexistuje podrobná dokumentace.

Hlavním cílem je statické zajištění a obnova ohradní zdi. To zahrnuje zejména podchycení části základů podezděním, lokální přezdění zdiva z pískovcových kvádrů a pálených cihel, nahrazení provizorní dřevěné výplně pískovcovými kvádry, výměnu dřevěných výplní mezi sloupky v severní části úseku a obnovu omítek na vnitřním líci zdi.

Dále dojde k rekonstrukci podoby zděných pilířů bývalé východní brány z doby před pobořením. Pro tento záměr budou použity obrazové podklady.

(Jičín – moje město)

SEDLIČKY – Okolo Valdštejnské lodžie se staví. Město Jičín pracuje na vylepšení povrchů okolo lodžie, aby byla lépe dostupná pro chodce i vozidla. Čeho se stavební práce týkají?

- 👉 **Výstavba chodníku podél silnice II/286**
- 👉 **Zpevnění povrchu pro parkování před branou do Čestného dvora**
- 👉 **Výstavba obslužné komunikace k budovám letohrádku**
- 👉 **Rekonstrukce parkoviště u vlakové zastávky Jičín - Valdice**
- 👉 **Výstavba kanalizačního řadu**
- 👉 **Nové nasvícení přechodů pro chodce**

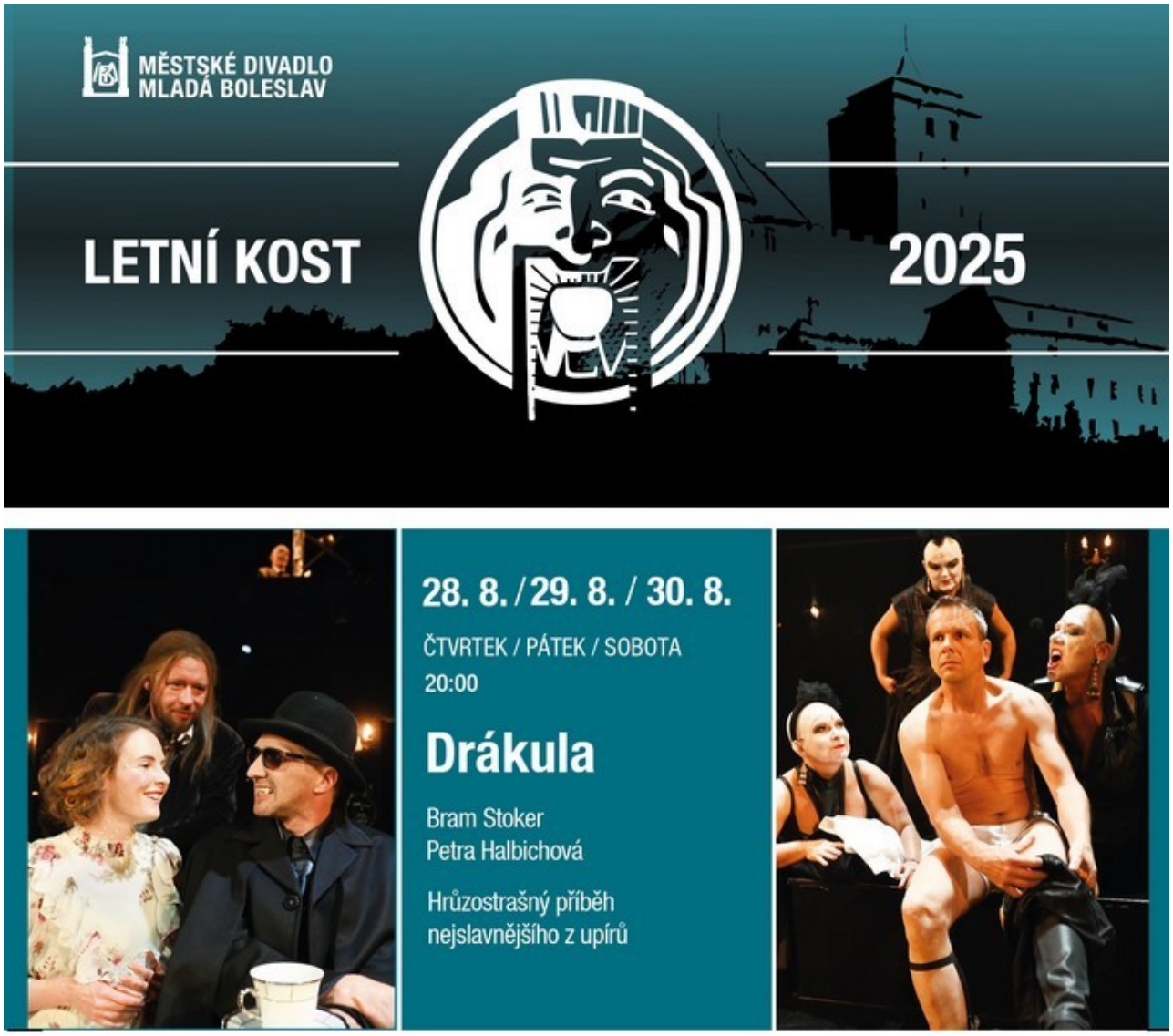
Práce realizuje společnost IZOTRADE, která vyhrála výběrové řízení. Cenové náklady jsou 12,5 milionu korun včetně daně. Městu Jičín s financováním pomůže dotace, kterou získalo přes MAS Otevřené zahrady Jičínska. Výstavba je rozdělena do dvou etap. První potrvá do konce července 2025 a druhá hned naváže.

KOST – Vážení a milí divadelní přátelé,
rádi bychom vás pozvali na nádvoří hradu KOST, kde opět po roce uvedeme koncem měsíce srpna nejnovější dramatizaci románu Brama Stokera - DRÁKULA, kterou napsala přímo pro Městské divadlo Mladá Boleslav Petra Halbichová.
Vydejte se s námi za strašidelným dobrodružstvím, které vás nepotká jen v Transylvánii. Přijměte pozvání na hrad hraběte Drákuly, nejslavnějšího z upírů.
Začátky představení jsou ve 20:00. Vstup na nádvoří je v 19:00.
V režii Petra Mikesky hrají: Petr Prokeš, Diana Šoltýsová j. h., Svatava Hanzl Milková, Magdalena Jirounková, Ivo Theimer, Daniel Mišák, Ondřej Lechnýř j. h., Roman Teprt, Petr Mikeska a další.
Od letošního roku je hlediště číslované a rozdělené na dva sektory. Ceny vstupenek jsou 490 Kč a 450 Kč dle místa v hledišti při zakoupení v předprodeji a 550 Kč a 500 Kč při zakoupení na místě před začátkem představení (na místě platba pouze hotově).

DRÁKULA NA KOSTI
čtvrtek 28. srpna
pátek 29. srpna
sobota 30. srpna

Hromadné objednávky je možné domluvit telefonicky na čísle: 326 323 269 nebo e-mailu: *divadlo.predprodej@seznam.cz*
Bližší informace vám podají pracovníci obchodního oddělení v Husově ulici.

/ Městské divadlo Mladá Boleslav



PŘEDPRODEJ VSTUPENEK:

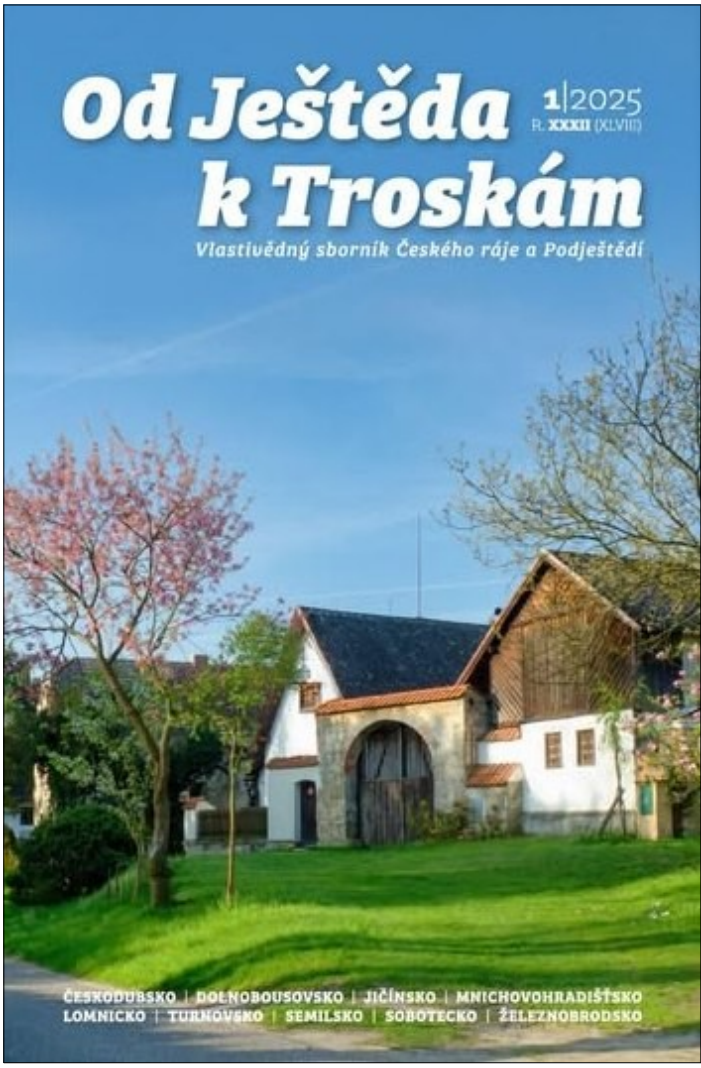
Obchodní oddělení MDMB, Husova 214,
Mladá Boleslav, tel: 326 323 269,
e-mail: predprodej@mdmb.cz

OTEVŘENO:

Po a Út: 8.00–11.30, 12.30–16.00
St: 8.00–11.30, 12.30–17.00
Čt a Pá: 8.00–11.30, 12.30–16.00

liberecký kraj

Jarními Hoškovicemi... aneb, první letošní číslo regionálního periodika Českého ráje je již vydáno!



Mimo jiné se v něm dozvíte o tématu Národního souručenství v Mnicově Hradišti v době Protektorátu, o výskytu motýlů u jinolického rybníku Vražda, připomeneme si dvě výrazné osobnosti Turnovska, gymnaziálního profesora a básníka Jaromíra Horáčka a všestranného sportovce Václava Zakouřila. Bohatě ilustrovaný text se věnuje počátkům lázeňství v městečku Železnice na Jičínsku. Osudy pruského vojáka z války roku 1866 pohřbeného nedaleko Žehrova přibližuje ve svém článku Vojtěch Rulc. Další články se pak věnují Sobotecku, Semilsku i Železnému Brodu.

👉 **Zakoupíte zde.:** ***https://www.ospamet.cz***

LIBEREC – Ředitelkou třísouborového divadla F. X. Šaldy v Liberci zůstane Linda Hejlová Keprtová. Smlouva jí měla skončit letos, radní města ale schválili změnu jejího jmenování na dobu neurčitou. Novinářům to řekl náměstek primátora Liberce pro kulturu Ivan Langr .

„Tedy převedli jsme ten její dosavadní mandát, který byl na dobu určitou po dobu výkonu poslaneckého mandátu předchozí ředitelky Jarmily Levko do toho standardního formátu, jaký mají všichni naši ředitelé neškolských příspěvkových organizací," řekl náměstek.

Ředitelkou libereckého divadla je Hejlová Keprtová od léta 2022. Její předchůdkyni Levko, která vedla divadlo od roku 2014 skoro osm let, vyprší poslanecký mandát letos na podzim. A i když už znovu kandidovat nebude, nevrátí se ani do divadla. V rezignačním dopise o tom informovala vedení liberecké radnice v dubnu.

Do divadelních kruhů se vrátí po vypršení svého poslaneckého mandátu i Levko. „Profesně zůstávám na poli kultury - od nové sezony nastupuji na pozici správní ředitelky Opery Národního divadla a Státní opery," sdělila. (Genus)

Stavbou roku Libereckého kraje je rekonstrukce roubenky - bývalé hájenky v Kryštofově Údolí

Rekonstrukce roubeného domu ze 16. století v Kryštofově Údolí na Liberecku zvítězila v soutěži o Stavbu roku Libereckého kraje. Stavba získala hlavní cenu, která od roku 2019 nese jméno Karla Hubáčka.
Porota ocenila zdařilou rekonstrukci bývalé hájovny, která propojuje obnovu původní architektury s moderními zásahy a důrazem na krajinný kontext, uvedl mluvčí kraje Filip Trdla.

Roubený dům "V Bezovém údolí" je ukázkou vesnické lidové architektury 16. století, je jednou z pouhých osmi chalup s křížovým půdorysem, které se v České republice. „Bezové údolí je důkazem, že i menší stavby mohou svou kvalitou a přístupem výrazně obohatit kulturní krajinu. Zdejší rekonstrukce je příkladem, jak lze spojit tradici, estetiku a udržitelnost v harmonický celek," doplnil hejtman Martin Půta. Hájovna navíc zvítězila i v kategorii rekonstrukcí.

Mezi novostavbami vyhrál projekt Malé vodní elektrárny v Plavech na Jablonecku, který kombinuje technické řešení s ohledem na krajinu. V kategorii Veřejný prostor a krajina zase porota prvním místem ocenila architektonicky výjimečné a pietně citlivé řešení prostoru s názvem Poslední místo na hřbitově ve Vratislavicích nad Nisou, které vytvořilo důstojné zázemí pro poslední rozloučení se zesnulými.
Cenu veřejnosti získala jídelna a domov mládeže Střední školy Jana Blahoslava v Hejnicích. Vlastní cenu má hejtman, který ocenil Příšovickou náves, která původně mrtvý plácek mezi sokolovnou a potokem Příšovkou zrekultivovala

a proměnila v živý veřejný prostor. Cenu Ministerstva průmyslu a obchodu ČR získala rekonstrukce interiérů Městského muzea v Železném Brodě a cenu poroty projekt užitkového vodovodu a tůněk v městském parku v Turnově. Soutěž o stavbu roku Libereckého kraje má tradici od roku 2004, v minulém roce zvítězila rekonstrukce Jiráskova divadla v České Lípě. Letos porota posuzovala 19 přihlášených staveb a dva studentské projekty. V závěru loňského roku vyhlásil navíc Liberecký kraj také hlasování o stavbu dvacetiletí, veřejnost vybírala do konce letošního února z 29 nominovaných projektů oceněných v minulých ročnících. Zvítězilo sídlo sklářské společnosti Lasvit v Novém Boru, které spojilo historický roubený dům s moderní novostavbou. (Náš REGION)

Liberecký kraj jedná s Českými radiokomunikacemi o odkupu hotelu a vysílače Ještěd, cena zatím není

Liberecký kraj už zhruba rok jedná s Českými radiokomunikacemi (ČRa) o odkoupení horského hotelu a vysílače Ještěd. Na podmínkách ani ceně se zatím strany nedohodly, řekl hejtman Martin Půta. Budova není v dobrém technickém stavu a potřebuje podle něj rekonstrukci odhadovanou na zhruba 400 milionů korun.

Podle vedoucího právního odboru kraje Karla Ulmanna je velmi těžké odhadnout tržní cenu stavby jako je Ještěd, protože na trhu není srovnání. Každá ze stran nechala zpracovat posudek, aktuálně kancelář společnosti Deloitte ČR zpracovává posudek s využitím výnosové metody, kterou podle něj znalci kraje zpracovat nemohli, protože k tomu neměli od ČRa podklady.

„Liberecký kraj uvažuje o odkoupení Ještědu hlavně proto, aby zajistil jeho budoucí rekonstrukci, protože je to více než 50 roků starý objekt. Jako národní kulturní památka je zapsán v indikativním seznamu památek UNESCO jako mimořádně důležitý prvek moderní architektury," doplnil Půta. Kraj doufá, že na obnovu památky získá dotaci, jednat chce s vládou také o přímé podpoře.

České radiokomunikace jsou vlastníkem hotelu a vysílače od roku 2000, získaly ho za 85 milionů korun a další desítky milionů investovaly od té doby do oprav. Záměr koupit Ještěd schválili krajští zastupitelé v srpnu 2008 za vedení ODS. Když vedení kraje převzala ČSSD, ze záměru sešlo. (Genus)

Michal Hrdý / sorry

seriál

Plním slib a budu posílat obsah válečných deníků mého strýce, nočního stíhače RAF gen. Vlastimila Veselého.
Letu zdar!
/ Jaroslav Veselý

Oran : 1940- březen

„na želvách"

s Hrubým a „Kikim"

Poslal mi nějaký dárek. Jsem zvědav co to bude. Doufám to bude dobrá kmotra. Snad ale nepojedeme do Tunisu nebo Egypta. To byl by nějaký kmotr, nemyslíš?!

Zdejší krajky (Alžírsko)

Srpen 1940.

trosečník – kulturně-společenský e-zin * vydavatel a redaktor: M. Fefík Podobský
***fefik.sorry@seznam.cz* * nechcete-li e-zin dostávat, dejte vědět!**
všechna čísla naleznete na internetu: *knihovna.jicin.cz/regionalni-zpravodaj*